

| 원      | 과정   | 학과     | 세부모집   | 전형구분      | 정원  | 지원자   | 최종합격자 | 경쟁률  |      |
|--------|------|--------|--------|-----------|-----|-------|-------|------|------|
| 전체합계   |      |        |        |           | 378 | 1,594 | 340   | 4.22 |      |
| 음악원    | 소속합계 |        |        |           | 104 | 526   | 89    | 5.06 |      |
| 2년과정   | 2년과정 | 과정합계   |        |           | 31  | 99    | 26    | 3.19 |      |
|        |      | 기악     | 피아노    | 일반        | 20  | 22    | 1     |      |      |
|        |      |        | 오르간    | 일반        |     | 6     | 1     |      |      |
|        |      |        | 하프시코드  | 일반        |     | 1     |       |      |      |
|        |      |        | 바이올린   | 일반        |     | 11    | 8     |      |      |
|        |      |        | 비올라    | 일반        |     | 2     | 1     |      |      |
|        |      |        | 첼로     | 일반        |     | 5     | 2     |      |      |
|        |      |        | 더블베이스  | 일반        |     | 2     | 1     |      |      |
|        |      |        | 하프     | 일반        |     | 1     | 1     |      |      |
|        |      |        | 기타     | 일반        |     | 7     |       |      |      |
|        |      |        | 색소폰    | 일반        |     | 2     |       |      |      |
|        |      |        | 플루트    | 일반        |     | 8     | 1     |      |      |
|        |      |        | 클라리넷   | 일반        |     | 3     | 1     |      |      |
|        |      |        | 오보에    | 일반        |     | 1     | 1     |      |      |
|        |      |        | 바순     | 일반        |     | 3     |       |      |      |
|        |      |        | 유포니움   | 일반        |     | 1     |       |      |      |
|        |      |        | 트럼펫    | 일반        |     | 4     |       |      |      |
|        |      |        | 테너트럼본  | 일반        |     | 2     |       |      |      |
|        |      |        | 베이스트럼본 | 일반        |     | 2     | 1     |      |      |
|        |      |        | 호른     | 일반        |     | 1     |       |      |      |
|        |      |        | 튜바     | 일반        |     | 1     | 1     |      |      |
|        |      | 기악과 소계 |        |           | 20  | 85    | 20    | 4.25 |      |
|        |      | 작곡     | 작곡     | 일반        | 5   | 8     | 2     | 1.60 |      |
|        |      | 음악학    | 음악학    | 일반        | 6   | 6     | 4     | 1.00 |      |
|        | 3년과정 | 3년과정   | 과정합계   |           |     | 73    | 427   | 63   | 5.85 |
|        |      |        | 기악     | 독주(피아노)   | 일반  | 38    | 8     |      |      |
|        |      |        |        | 독주(바이올린)  | 일반  |       | 4     | 3    |      |
|        |      |        |        | 독주(첼로)    | 일반  |       | 1     |      |      |
|        |      |        |        | 독주(더블베이스) | 일반  |       | 2     | 1    |      |
|        |      |        |        | 반주        | 일반  |       | 47    | 3    |      |
|        |      |        |        | 바이올린      | 일반  |       | 62    | 8    |      |
|        |      |        |        | 비올라       | 일반  |       | 15    | 2    |      |
|        |      |        |        | 첼로        | 일반  |       | 18    | 1    |      |
| 더블베이스  |      |        |        | 일반        | 7   |       | 2     |      |      |
| 튜바     |      |        |        | 일반        | 1   |       |       |      |      |
| 플루트    |      |        |        | 일반        | 22  |       | 4     |      |      |
| 오보에    |      |        |        | 일반        | 11  |       | 3     |      |      |
| 클라리넷   |      |        |        | 일반        | 17  |       | 3     |      |      |
| 바순     |      |        |        | 일반        | 2   |       |       |      |      |
| 호른     |      |        |        | 일반        | 12  |       | 2     |      |      |
| 트럼펫    |      |        |        | 일반        | 8   |       | 2     |      |      |
| 트럼본    |      |        |        | 일반        | 5   |       | 1     |      |      |
| 베이스트럼본 |      |        |        | 일반        | 2   |       | 2     |      |      |
| 타악기    |      |        |        | 일반        | 4   |       | 1     |      |      |
| 기악과 소계 |      |        | 38     | 248       | 38  | 6.53  |       |      |      |

|     |      |          |              |    |    |     |    |      |
|-----|------|----------|--------------|----|----|-----|----|------|
|     |      | 지휘       | 오케스트라지휘      | 일반 | 3  | 9   | 1  | 3.00 |
|     |      |          | 합창지휘         | 일반 | 6  | 19  | 5  | 3.17 |
|     |      | 오페라      | 성악           | 일반 | 10 | 91  | 7  | 9.10 |
|     |      |          | 코치           | 일반 | 3  | 12  | 3  | 4.00 |
|     |      |          | 연출           | 일반 | 3  | 4   | 2  | 1.33 |
|     |      | 가곡및오라토리오 | 가곡및오라토리오     | 일반 | 5  | 30  | 5  | 6.00 |
|     |      | 음악테크놀로지  | 컴퓨터작곡        | 일반 | 5  | 12  | 2  |      |
|     |      |          | 컴퓨터음악이론      | 일반 |    | 2   |    |      |
|     |      |          | 음악테크놀로지와 소계  |    | 5  | 14  | 2  | 2.80 |
| 연극원 | 소속합계 |          |              |    | 35 | 160 | 25 | 4.57 |
|     | 2년과정 | 과정합계     |              |    | 5  | 7   | 4  | 1.40 |
|     |      | 연극학      | 연극학          | 일반 | 5  | 7   | 4  | 1.40 |
|     | 3년과정 | 과정합계     |              |    | 30 | 153 | 21 | 5.10 |
|     |      | 연기       | 연기           | 일반 | 10 | 83  | 10 | 8.30 |
|     |      |          | 아동청소년극       | 일반 | 5  | 19  | 5  | 3.80 |
|     |      | 연출       | 연출           | 일반 | 4  | 28  | 1  | 7.00 |
|     |      | 극작       | 극작           | 일반 | 3  | 10  | 2  | 3.33 |
|     |      | 무대미술     | 무대미술         | 일반 | 8  | 13  | 3  | 1.63 |
| 영상원 | 소속합계 |          |              |    | 65 | 244 | 58 | 3.75 |
|     | 2년과정 | 과정합계     |              |    | 55 | 239 | 55 | 4.35 |
|     |      | 영화       | 연출           | 일반 | 55 | 118 | 20 |      |
|     |      |          | 기획           | 일반 |    | 3   | 2  |      |
|     |      |          | 촬영(조명)       | 일반 |    | 21  | 7  |      |
|     |      |          | 음향           | 일반 |    | 10  | 3  |      |
|     |      |          | 편집           | 일반 |    | 12  | 3  |      |
|     |      |          | 극영화시나리오      | 일반 |    | 37  | 5  |      |
|     |      | 애니메이션    | 애니메이션        | 일반 |    | 6   | 3  |      |
|     |      | 영상이론     | 영화이론및영화사     | 일반 |    | 8   | 3  |      |
|     |      |          | 한국및동아시아영화    | 일반 |    | 3   | 2  |      |
|     |      |          | 영상문화이론       | 일반 |    | 5   | 1  |      |
|     |      | 방송영상     | 다큐멘터리        | 일반 |    | 16  | 6  |      |
|     | 3년과정 | 과정합계     |              |    | 10 | 5   | 3  | 0.50 |
|     |      | 멀티미디어영상  | 멀티미디어영상      | 일반 | 10 | 5   | 3  | 0.50 |
| 무용원 | 소속합계 |          |              |    | 40 | 97  | 40 | 2.43 |
|     | 2년과정 | 과정합계     |              |    | 40 | 97  | 40 | 2.43 |
|     |      | 실기       | 무용실기         | 일반 | 20 | 33  | 16 |      |
|     |      |          | 무용실기교육       | 일반 |    | 3   | 2  |      |
|     |      |          | 무용반주         | 일반 |    | 8   | 2  |      |
|     |      |          | 무용과 소계       |    | 20 | 44  | 20 | 2.20 |
|     |      | 창작       | 창작           | 일반 | 10 | 37  | 10 | 3.70 |
|     |      | 이론       | 이론           | 일반 | 6  | 13  | 10 | 2.17 |
|     |      |          |              | 특별 | 4  | 3   |    | 0.75 |
| 미술원 | 소속합계 |          |              |    | 70 | 360 | 59 | 5.14 |
|     |      | 과정합계     |              |    | 70 | 360 | 59 | 5.14 |
|     |      | 조형예술     | 평면조형         | 일반 | 31 | 129 | 9  |      |
|     |      |          | 입체조형         | 일반 |    | 69  | 4  |      |
|     |      |          | 도자조형         | 일반 |    | 11  | 3  |      |
|     |      |          | 사진(홀로그래피 포함) | 일반 |    | 37  | 6  |      |
|     |      |          | 유리조형         | 일반 |    | 6   | 3  |      |

|       |       |       |           |       |    |      |    |      |      |      |
|-------|-------|-------|-----------|-------|----|------|----|------|------|------|
|       | 2년 과정 |       | 판화        | 일반    | 31 | 8    |    |      |      |      |
|       |       |       | 비디오아트     | 일반    |    | 14   | 4  |      |      |      |
|       |       |       | 인터랙티브아트   | 일반    |    | 8    | 2  |      |      |      |
|       |       |       | 조형예술과 소개  |       |    | 282  | 31 | 9.10 |      |      |
|       |       | 디자인   | 시각디자인     | 일반    | 12 | 5    | 3  |      |      |      |
|       |       |       | 운송디자인     | 일반    |    | 1    |    |      |      |      |
|       |       |       | 인터랙션디자인   | 일반    |    | 2    | 1  |      |      |      |
|       |       |       | 제품디자인     | 일반    |    | 7    | 1  |      |      |      |
|       |       |       | 디자인과 소개   |       |    | 12   | 15 | 5    | 1.25 |      |
| 건축    | 건축    | 일반    | 12        | 25    | 10 | 2.08 |    |      |      |      |
| 미술이론  | 미술이론  | 일반    | 15        | 38    | 13 | 2.53 |    |      |      |      |
| 전통예술원 | 소속합계  |       |           |       | 38 | 53   | 36 | 1.39 |      |      |
|       | 2년 과정 | 과정합계  |           |       | 38 | 53   | 36 | 1.39 |      |      |
|       |       | 한국예술학 | 예술학       | 일반    | 38 | 2    | 1  |      |      |      |
|       |       |       | 예술사학      | 일반    |    | 1    | 1  |      |      |      |
|       |       | 음악    | 창작        | 일반    |    | 3    | 2  |      |      |      |
|       |       |       | 지휘        | 일반    |    | 1    |    |      |      |      |
|       |       |       | 성악(판소리)   | 일반    |    | 1    | 1  |      |      |      |
|       |       |       | 성악(민요)    | 일반    |    | 3    | 2  |      |      |      |
|       |       |       | 성악(가야금병창) | 일반    |    | 2    | 1  |      |      |      |
|       |       |       | 기악(가야금)   | 일반    |    | 12   | 8  |      |      |      |
|       |       |       | 기악(거문고)   | 일반    |    | 4    | 2  |      |      |      |
|       |       |       | 기악(대금)    | 일반    |    | 2    | 2  |      |      |      |
|       |       |       | 기악(피리)    | 일반    |    | 2    | 2  |      |      |      |
|       |       |       | 기악(해금)    | 일반    |    | 3    | 3  |      |      |      |
|       |       |       | 기악(아쟁)    | 일반    |    | 1    | 1  |      |      |      |
|       |       |       | 기악(타악)    | 일반    |    | 2    | 1  |      |      |      |
|       |       | 무용    | 무용        | 일반    |    | 9    | 4  |      |      |      |
|       |       | 연희    | 연희        | 일반    |    | 5    | 5  |      |      |      |
|       |       | 협동과정  | 소속합계      |       |    |      | 26 | 154  | 26   | 5.92 |
|       |       |       | 2년 과정     | 과정합계  |    |      | 18 | 123  | 18   | 6.83 |
| 예술경영  | 예술경영  |       |           | 일반    | 7  | 64   | 10 | 9.14 |      |      |
|       |       |       |           | 특별    | 5  | 25   | 5  | 5.00 |      |      |
| 서사창작  | 서사창작  |       |           | 일반    | 6  | 34   | 3  | 5.67 |      |      |
| 3년 과정 | 과정합계  |       |           |       | 8  | 31   | 8  | 3.88 |      |      |
|       | 음악극창작 |       | 작곡        | 일반    | 4  | 18   | 4  | 4.50 |      |      |
|       |       |       |           | 대본및작사 | 일반 | 4    | 13 | 4    | 3.25 |      |