

수험생 유의사항 및 시험시간표

입시연도	2015학년도
과정(전형)	예술사(일반전형)1차
원	전통예술원

수험생 유의사항

수험표 및 신분증

- 수험생은 시험 당일 반드시 수험표와 신분증을 지참하여야 함.
- 신분증으로는 주민등록증, 여권, 주민등록증 발급확인서 등이 가능하며, 학생증은 신분증으로 인정하지 않음에 유의
※ 1997년 및 1998년 이후 출생자 중 주민등록증 미발급자는 학생증 및 사진 1매(최근 3개월 이내에 촬영한 반명함판)를 지참하여 시험에 응시
- 수험표는 인터넷 원서접수 사이트인 '진학사'(<http://www.jinhakapply.com>)에서 출력
※ 시험 당일 수험표 미지참자는 시험본부로 방문하여 수험표 재교부

지각에 의한 실격

- 시험시간표상의 모든 시간을 엄수
- 지각할 경우 실격으로 처리되니 교통편과 소요시간을 사전에 파악하여 시험당일 불이익을 받지 않도록 유의
※지각 기준 : 수험생의 해당된 시험시간의 시작시간 기준
(예를 들어 실기 시험시 수험생이 해당된 시험시간대의 시작시간까지 대기실에 입실하지 못한 경우 지각으로 인한 실격 처리함)
※ 수험생이 정해진 연습시간에 늦거나, 불참하는 경우 별도의 연습시간을 주지 않음

시험 진행

대기실 입실 ▶ 출석확인 ▶ 번호표 추첨 ▶ 실기시험 ▶ 퇴장

- 실기시험은 번호표 추첨에 의한 추첨번호 순서로 진행
- 시험이 시작되면 시험장소(연습실 및 대기실)에서 임의로 나가지 못하며, 진행요원의 지시에 따라야 함

- 반주가 필요한 실기시험은 수험생이 반주자를 대동하여야 하며, 반주자가 중복되는 경우, 연습 시간의 순서를 바꿀 수 없음
- 실기시험 중에 막히거나 실수가 있더라도 당황하거나 중단하지 말고 계속해야 하며, 평가위원의 중지지시가 있을 경우에는 중단하여야 합니다.
- 고사 진행요원의 안내에 따라 고사장에 입실하여야 하며 시험도중에는 퇴실할 수 없습니다. 고사장 내에서 시험에 지장을 초래하는 촬영, 녹음, 휴대폰 사용 등 어떠한 행동도 취해서는 안됩니다.
※ 수험생과 동행한 학부모님은 건물 밖에서 대기 하셔야 됩니다.
- 필답시험 답안지에 불필요한 어떤 표시도 하여서는 안됨
※ 답안 내용 중에 수험생의 이름을 암시한다거나 시험내용과 관련 없는 불필요한 사항을 기재하는 경우에는 실격 처리하며, 필답시험의 경우 수정액 또는 수정 테이프 등 수정도구를 일체 사용할 수 없음

해당학과별 준비물 및 유의사항

- **한국예술학과** : 필기도구를 반드시 지참해야 합니다.(흑.청색 볼펜, 만년필)
- **음악과**
 - 상의는 흰색 혹은 검정색, 하의는 검정 색깔의 복장을 갖춰 입습니다.(시창시험 포함)
(반드시 제시된 복장을 착용한 후 대기실에 입실하여야 함)
※ 한복, 교복착용은 금지하며 제시된 복장을 미착용한 경우에는 실격처리 됨
 - 각자 필요한 악기는 반드시 본인이 준비해야 함.
 - 판소리 전공자는 부채를 준비합니다.
 - **판소리 반주는 복으로 해야 함 (전문사만 해당)**
 - 판소리 전공은 고수동반을 금합니다.
(단, 경서도 민요 전공자는 본인이 장고를 치면서 소리를 해야 함)
 - 기악 전공자는 반주자 동반을 금합니다.

- **무용과** : 복장은 모집요강에 명시된 사항을 반드시 지켜야 합니다.

<전공실기 1 준비물>

- 연습용 한복(색상은 상하 및 허리끈 흰색, 허리는 끈으로 맬 것, 고름은 흰색, 고름이나 치마에 금박, 은박 금지, 패치는 입지 말것)
- 버선, 반주음악용 카세트테이프(CD금지)
- 머리(앞가르마를 하고 뒷머리는 망으로 고정할 것)
- 무대분장을 금함(기본화장 및 색조, 특수화장 금함)
- 남학생의 경우 한복은 상하 및 고름 흰색 착용, 머리모양은 단정히 빗어 고정시킴.

<전공실기2 준비물>

- 남자 : 흰색 레오타드, 흰색 한복바지
- 여자 : 검정색 긴팔 레오타드, 분홍색 타이즈
- 풀치마 : 본원에서 제공
- 코슈즈 : 색상(흰색)
- 머리
 - 여자 : 앞가르마를 하고 뒷머리는 망으로 고정할 것
 - 남자 : 단정히 빗어 고정시킴
- 무대분장을 금함(기본화장 및 색조, 특수화장 금함)

• 연희과

- 전공실기 1의 앞은반 연주 시 복장은 바지 ,저고리(사물의상으로 하되, 더거리 대신 조끼도 상관없음)를 착용하고, 버선 또는 슈즈(미투리)를 착용해야 합니다. 전공실기 1은반주자 없이 독주로 연주합니다.
- 전공실기 2에서 풍물전반으로 응시한 수험생은 바지저고리(사물의상으로 하되, 더거리 대신 조끼도 상관없음)를 착용하고 지원자 전원은 버선 또는 슈즈(미투리)를 착용해야 합니다. 반주자를 대동할 수 있으며 만일 반주자가 없으면 본교 보조 연주자가 반주를 지원합니다.
(지원시 신청함)
- 전공실기 2에서 탈춤/ 무속/ 전문연예인 집단연희로 응시한 수험생은 각자 작품에 필요한 소품과 의상을 준비해야 하며 반주자를 대동할 수 있습니다.
(단, 수험생과반주자는 대기실을 따로 배정하여 당일 연습이 불가하오니 사전에 충분히 실습하고 입실하기 바람)
※ 수험생은 건물 밖으로 나갈 수 없기 때문에 도시락을 준비하시기 바랍니다.
※ 전공 실기시험 진행 시 별도의 조명 및 음향 등 무대기기 사용이 금지됨.

- **한국음악작곡과** : 필기도구(연필, 지우개)를 반드시 지참해야 합니다.

시험장 반입불가 물품

- 필기구(흑.청색 볼펜, 만년필, 연필) 등 시험에 직접 필요한 것 이외의 물건은 가지고 입장할 수 없으며, 만일에 대비하여 여유분의 필기구는 지참 가능
- 휴대전화, 태블릿 등 이동용 정보통신 기기의 사용 일체 금지
(적발시 부정행위자로 간주하여 실격 처리함)
※ 실기시험 시 휴대전화 등은 대기실에서 수거함
- 카메라, 휴대전화기 등으로 실기시험 촬영금지
※ 전자사전은 이용 불가하므로 지참금지

1차전형 합격자발표

- 합격자 발표 : 2014. 10. 15(수) 17:00
- 합격여부 확인 방법
 - . 본교 홈페이지 <http://www.karts.ac.kr> ⇨ 입학정보 ⇨ 합격여부 확인
 - . 합격자 자동안내전화 : 060-700-1911

시험시간표(예술사 1차)

※ 시험장소 : 석관동 캠퍼스

시험 일자	학과	시험 종목	수험번호	인원	대 기 실 입실시간	시험시간	대기실	고사실
10/2 (목)	음악과 (성악) 전공실기 I	판소리	1620910001~1620910025	25	08:00	09:00~12:00	공동대 연습실	본관 112호
		정가	1621010001~1621010004	4	12:00	13:00~18:00		
		민요	1621110001~1621110007	7				
		가야금병창	1621210001~1621210004	4				
10/3 (금)	음악과 (성악) 전공실기 II	판소리	1620910001~1620910025	25	08:00	09:00~12:00	공동대 연습실	본관 112호
		정가	1621010001~1621010004	4	12:00	13:00~18:00		
		민요	1621110001~1621110007	7				
		가야금병창	1621210001~1621210004	4				
10/4 (토)	한국예술학 과	논술	1620310001~1620310036	36	09:30	10:00~12:00	강의동 104호	강의동 104호
		영어	1620310001~1620310036		13:00	13:00~14:30		
	한국음악 작곡과 전공실기 I	청음	1626310001~1626310018	18	10:00	10:30~11:30	별관 104호 관현악실	별관 104호 관현악실
		독주곡쓰기	1626310001~1626310018		12:30	13:00~16:00		
	음악과 (기악) 전공실기 I	가야금	1621310001~1621310057	57	07:40	08:30~13:00	공동대 연습실	본관 112호
		타악	1621910001~1621910010	10	13:00	14:00~15:00		
		아쟁	1621810001~1621810015	15		15:00~16:30		
		거문고	1621410001~1621410022	22	15:30	16:30~18:30		
10/5 (일)	음악과 (기악) 전공실기 II	가야금	1621310001~1621310057	57	07:40	08:30~13:00	공동대 연습실	본관 112호 무용실
		타악	1621910001~1621910010	10	13:00	14:00~15:00		
		아쟁	1621810001~1621810015	15		15:00~16:30		
		거문고	1621410001~1621410022	22	15:30	16:30~18:30		
	한국음악 작곡과 전공실기 II	피아노실기	1626310001~1626310018	18	09:00	10:00~12:00	별관 204호	별관 104호 관현악실
		국악기실기	1626310001~1626310018		13:00	14:00~16:00		

시험 일자	학과	시험 종목	수험번호	인 원	대 기 실 입실시간	시험시간	대기실	고사실
10/6 (월)	음악과 (기악) 전공실기 Ⅰ	대금	1621510001~1621510045	45	08:00	09:00~12:00	공동대연 습실	본관 112호
		해금	1621710001~1621710048	48	12:30	13:30~17:30		
		피리	1621610001~1621610023	23	16:00	17:30~19:00		
	무용과	전공실기 Ⅰ	1622110001~1622110034	34	07:30	09:00~13:00	중극장 연습실	소극장
	연희과 전공실기 Ⅰ	풍물	1622210001~1622210015	15	09:00	10:00~12:00	소극장 연습실	중극장
		풍물	1622210016~1622210045	30	12:30	13:30~16:30		
		탈춤	1622310001~1622310002	2	15:30	16:30~18:00		
		무속	1622410001~1622410002	2				
		전문예인	1622510001~1622510003	3				
10/7 (화)	음악과 (기악) 전공실기 Ⅱ	대금	1621510001~1621510045	45	08:00	09:00~12:00	공동대연 습실	본관 112호
		해금	1621710001~1621710048	48	12:30	13:30~17:30		
		피리	1621610001~1621610023	23	16:00	17:30~19:00		
	무용과	전공실기 Ⅱ	1622110001~1622110034	34	07:30	09:00~13:00	중극장 연습실	소극장
	연희과 전공실기 Ⅱ	풍물	1622210001~1622210015	15	09:00	10:00~12:00	소극장 연습실	중극장
		풍물	1622210016~1622210045	30	12:30	13:30~16:30		
		탈춤	1622310001~1622310002	2	15:30	16:30~18:00		
		무속	1622410001~1622410002	2				
		전문예인	1622510001~1622510003	3				



□ 석관동 캠퍼스 약도

□ 주소/연락처

- 주소 : 서울특별시 성북구 화랑로32길 146-37 (석관동)
- 전화번호 : 746-9042~7

□ 전철 이용 시

- 신이문역 1번 출구(도보 10 ~ 15분, 택시 기본요금)
- 상월곡역 3번 출구(도보 10 ~ 15분, 후문출입구)
- 돌곶이역 8번 출구(도보 10 ~ 15분, 후문출입구)

□ 승용차 이용 시

- 청량리 방면

청량리에서 외대 방향으로 직진 → 외대 지나서 육교까지 계속 직진 → 육교 지나자마자 바로 보이는 신호등에서 골목 쪽으로 좌회전 (이후 공통)

- 성수대교 방향에서 동부간선 이용 시, 월곡 병면

동부간선도로 → 내부순환도로 → 월곡 I.C 진입 → 태릉방향으로 직진 → 돌곶이역 사거리에서 우회전 → 외대방향으로 직진 → 신이문 삼거리에서 육교 지나기 전에 골목 쪽으로 우회전 (이후 공통)

- 의정부 방향에서 동부간선 이용 시, 태릉 방면

동부간선도로 → 석계역 방향 진입 → 경사를 올라 합류지점을 지나면서 오른쪽 차선에서 석계역 방향으로 좌회전 신호 → 좌회전 받자마자 오른쪽 차선에서 다시 석계역 방향으로 우회전 → 2차선으로 진입하여 고가도로를 타고 돌곶이역 방향으로 직진 → 돌곶이역 사거리에서 좌회전 → 외대방향으로 직진 → 신이문 삼거리에서 육교 지나기 전에 골목 쪽으로 우회전 (이후 공통)