

수험생 유의사항 및 시험시간표

입시연도	2015학년도
과정(전형)	예술전문사(일반/정원외전형)
원	전통예술원

수험생 유의사항

수험표 및 신분증

- 수험생은 시험 당일 반드시 수험표와 신분증을 지참하여야 함.
- 신분증으로는 주민등록증, 여권, 주민등록증 발급확인서 등이 가능
- 수험표는 인터넷 원서접수 사이트인 '진학사'(<http://www.jinhakapply.com>)에서 출력
※ 시험 당일 수험표 미지참자는 시험본부로 방문하여 수험표 재교부

지각에 의한 실격

- 시험시간표상의 모든 시간을 엄수
- 지각할 경우 실격으로 처리되니 교통편과 소요시간을 사전에 파악하여 시험당일 불이익을 받지 않도록 유의
※ 지각 기준 : 수험생의 해당된 입실시간 기준
(예를 들어 실기시험시 수험생이 해당된 시험일의 입실 시간(07:20)까지 시험장소에 입실하지 못한 경우 지각으로 인한 실격 처리함)
※ 수험생이 정해진 연습시간에 늦거나, 불참하는 경우 별도의 연습시간을 주지 않음

시험 진행

대기실 입실



출석확인



실기시험



퇴장

- 실기시험은 번호표 추첨에 의한 수험번호 순서로 진행
- 시험이 시작되면 시험장소(연습실 및 대기실)에서 임의로 나가지 못하며, 진행요원의 지시에 따라야 함
- 반주가 필요한 실기시험은 수험생이 반주자를 대동하여야 하며, 반주자가 중복되는 경우, 연습시간의 순서를 바꿀 수 없음
- 실기시험 중에 막히거나 실수가 있더라도 당황하거나 중단하지 말고 계속해야 하며, 평가위원의 중지지시가 있을 경우에는 중단하여야 합니다.
- 고사 진행요원의 안내에 따라 고사장에 입실하여야 하며 시험도중에는 퇴실할 수 없습니다. 고사장 내에서 시험에 지장을 초래하는 촬영, 녹음, 휴대폰 사용 등 어떠한 행동도 취해서는 안됩니다.
※ 수험생과 동행한 학부모님은 건물 밖에서 대기 하셔야 됩니다.

- 필답시험 답안지에 불필요한 어떤 표시도 하여서는 안됨
 ※ 답안 내용 중에 수험생의 이름을 암시한다거나 시험내용과 관련 없는 불필요한 사항을 기재하는 경우에는 실격 처리하며, 필답시험의 경우 수정액 또는 수정 테이프 등 수정도구를 일체 사용할 수 없음

해당학과별 준비물 및 유의사항

- **한국예술학과** : 필기도구를 반드시 지참해야 합니다.(흑.청색 볼펜, 만년필)
 - **음악과**
 - 상의는 흰색 혹은 검정색, 하의는 검정 색깔의 복장을 갖추 입습니다.
 (반드시 제시된 복장을 착용한 후 대기실에 입실하여야 함)
 - **기악전공의 산조, 성악전공의 판소리/민요, 가야금병창 시험시 반주자(고수) 동반하여야 함**
 (단, 가곡은 장고를 포함하여 반주자를 2~3인 이내로 함)
 - 음악과의 시험곡은 암보로 하여야하며, 반목부분은 생략함.

※ 수험생은 건물 밖으로 나갈 수 없기 때문에 도시락을 준비하시기 바랍니다.
 ※ 전공 실기시험 진행 시 별도의 조명 및 음향 등 무대기기 사용이 금지됨.
 - **한국음악작곡과**
 - 창작전공은 필기도구(연필 지우개)를 반드시 지참해야 합니다.
 - 창작 및 지휘전공의 채보시험의 경우 본인이 사용할 카세트 플레이어와 이어폰을 반드시 지참해야 합니다. 제공되는 음원은 mp3, wav 등 디지털 음원이 아닌 아날로그 카세트 테잎입니다. 기기고장, 건전지 불량 등에 대해 학교에서는 대비책을 마련하지 않습니다.
 - **무용과** : 복장은 모집요강에 명시된 사항을 반드시 지켜야 합니다.
 - 전통무용개론시험 및 논술 : 필기도구를 반드시 지참해야 합니다.(흑.청색 볼펜, 만년필)
- <전공실기1 준비물 및 복장>**
- 연습용 한복 남·녀 공통(색상은 자유, 여학생의 경우 허리는 끈으로 맬 것, 고름치마에 금박, 은박 금지, 패치는 입지 말 것)
 - **복 반주자 금지**
 - 버전, 반주음악용 카세트테이프(CD금지)
 - 머리(앞가르마를 하고 뒷머리는 망으로 고정할 것)
 - 남학생의 경우 머리를 단정히 빗어 고정시킴. 행전 금지
 - 무대분장을 금함(기본화장 및 색조, 특수화장 금함)

<즉흥춤 준비물>

- 남학생 : 흰색레오타드, 흰색한복바지
- 여학생 : 검정색 긴팔 레오타드, 분홍색 타이즈

※ 풀치마 : 본원에서 제공

- 남학생머리 : 단정히 빗어 고정시킴
- 여학생머리 : 앞가르마를 하고 뒷머리는 망으로 고정할 것
- 공통 : 코슈즈 색상(흰색)
- 무대분장을 금함(기본화장 및 색조, 특수화장 금함)

• 연희과

- 복장은 바지, 저고리(색상과 재질은 자유)를 착용하고, 버선 또는 슈즈(미투리)를 착용하여야 합니다.
- 전통연희개론시험 및 논술 : 필기도구를 반드시 지참해야 합니다.(흑.청색 볼펜, 만년필)

시험장 반입불가 물품

- 필기구(흑.청색 볼펜, 만년필, 연필) 등 시험에 직접 필요한 것 이외의 물건은 가지고 입장할 수 없으며, 만일에 대비하여 여유분의 필기구는 지참 가능
- 휴대전화, 태블릿 등 이동용 정보통신 기기의 사용 일체 금지
(적발시 부정행위자로 간주하여 실격 처리함)
※ 실기시험 시 휴대전화 등은 대기실에서 수거함
- 카메라, 휴대전화기 등으로 실기시험 촬영금지
※ 전자사전은 이용 불가하므로 지참금지

최종 합격자발표

- 합격자 발표 : 2014. 10. 31(금) 17:00
- 합격여부 확인 방법
· 본교 홈페이지 <http://www.karts.ac.kr> ⇨ 입학정보 ⇨ 합격여부 확인
· 합격자 자동안내전화 : 060-700-1911

※ 시험장소 : 한국예술종합학교 석관동캠퍼스 전통예술원 및 예술극장 일대

2015학년도 전문사 입시 시간표

시험 일자	학과	시험 종목	수험번호	인원	대 기 실 입실시간	시험시간	대기실	고사실
10/21 (화)	한국 예술학과	한문	4600310001~4600310005	5	08:50	09:00~10:00	본관 133호	본관 133호
		예술철학 및 문화이론	4600210001 ~ 4600210005	5	10:00	10:10~12:10		
		한국공연예술 사 및 이론	4600310001~4600310005	5				
		논술	한국예술학과 전원	10	12:50	13:00~16:00		
		구술	한국예술학과 전원	10	16:00	16:10~17:30	강의동 104호	강의동 105호
		영어	영어시험 면제서류 미제출자 전원	9	18:00	18:00~19:40	본관 133호	본관 133호
10/22 (수)	한국음악 작곡과 (작곡)	곡짓기	4626810001~4626810007	7	08:30	09:00~12:00	강의동	강의동
		채보	4626810001~4626810007		12:50	13:00~15:30	104호	104호
		구술	4626810001~4626810007		15:30	16:00~18:00	본관 133호	본관 106호
		전공실기 및 구술	4626830001(정원외 외국인)	1	15:30	16:00~18:00		
	한국음악 작곡과 (지휘)	지휘	4626910001	1	10:20	10:30~12:00	별관 102호	별관 104호
		피아노실기			12:50	13:00~15:30	강의동 104호	강의동 104호
		채보	4626910001		15:30	16:00~18:00	본관 133호	본관 106호
		구술	4626910001					
	무용과	전공실기 및 구술	4601910001~4601910008	8	11:00	12:00~17:00	중극장 대연습실	소극장
			4601930001(정원외 외국인)	1				
10/24 (금)	무용과	전통무용개 론 및 논술	4601910001~4601910008	8	08:30	09:00~11:00	공동대 연습실	공동대 연습실
	연희과	전통연희개 론 및 논술	4602010001~4602010010	10				
10/25 (토)	연희과	전공실기 및 구술	4602010001~4602010005	5	09:30	10:00~12:00	소극장 연습실	중극장
			4602010006~4602010010	5	12:30	13:00~17:00		
	음악과(가악) 전공실기 및 구술	타악	4601810001~4601810004	4	08:00	9:00~10:30	별관 204호	별관 104호 관악실
		거문고	4601310001~4601310004	4	09:30	10:30~12:00		
		가야금	4601210001~4601210020	20	12:00	13:00~20:30		
	음악과(가악) 전공실기 및 구술	해금	4601610001~4601610009	9	08:00	9:00~12:30	별관 204호	본관 112호 무용실
		아쟁	4601710001~4601710007	7	12:30	13:30~16:10		
		피리	4601510001~4601510002	2	14:30	16:10~17:00		
		대금	4601410001~4601410011	11		17:00~21:30		
	음악과(성악) 전공실기 및 구술	민요	4601010001~4601010004	4	09:00	10:00~12:00	본관 133호	무용 연습실
판소리		4600810001~4600810006	6	12:00	13:00~16:00			
가야금병창		4601110001~4601110004	4	15:00	16:00~18:00			



□ 석관동 캠퍼스 약도

□ 주소/연락처

- 주소 : 서울특별시 성북구 화랑로32길 146-37 (석관동)
- 전화번호 : 746-9042~7

□ 전철 이용 시

- 신이문역 1번 출구(도보 10 ~ 15분, 택시 기본요금)
- 상월곡역 3번 출구(도보 10 ~ 15분, 후문출입구)
- 돌곶이역 8번 출구(도보 10 ~ 15분, 후문출입구)

□ 승용차 이용 시

- 청량리 방면
청량리에서 외대 방향으로 직진 → 외대 지나서 육교까지 계속 직진 → 육교 지나자마자 바로 보이는 신호등에서 골목 쪽으로 좌회전 (이후 공통)
- 성수대교 방향에서 동부간선 이용 시, 월곡 병면
동부간선도로 → 내부순환도로 → 월곡 I.C 진입 → 태릉방향으로 직진 → 돌곶이역 사거리에서 우회전 → 외대방향으로 직진 → 신이문 삼거리에서 육교 지나기 전에 골목 쪽으로 우회전 (이후 공통)
- 의정부 방향에서 동부간선 이용 시, 태릉 방면
동부간선도로 → 석계역 방향 진입 → 경사를 올라 합류지점을 지나면서 오른쪽 차선에서 석계역 방향으로 좌회전 신호 → 좌회전 반자마자 오른쪽 차선에서 다시 석계역 방향으로 우회전 → 2차선으로 진입하여 고가도로를 타고 돌곶이역 방향으로 직진 → 돌곶이역 사거리에서 좌회전 → 외대방향으로 직진 → 신이문 삼거리에서 육교 지나기 전에 골목 쪽으로 우회전 (이후 공통)