

## 수험생 유의사항 및 시험시간표

|        |               |
|--------|---------------|
| 입시연도   | 2015          |
| 과정(전형) | 예술전문사(일반전형)2차 |
| 원      | 미술원           |

### 수험생 유의사항

#### 수험표 및 신분증

- 수험생은 시험 당일 반드시 수험표와 신분증을 지참하여야 함.
- 신분증으로는 주민등록증, 여권, 주민등록증 발급확인서 등이 가능하며, 학생증은 신분증으로 인정하지 않음에 유의  
최근 3개월 이내에 촬영한 반명함판을 지참하여 시험에 응시
- 수험표는 인터넷 원서접수 사이트인 '진학사'(<http://www.jinhakapply.com>)에서 출력  
※ 시험 당일 수험표 미지참자는 시험본부로 방문하여 수험표 재교부

#### 지각에 의한 실격

- 시험시간표상의 모든 시간을 엄수
- 지각할 경우 실격으로 처리되니 교통편과 소요시간을 사전에 파악하여 시험당일 불이익을 받지 않도록 유의  
※ 지각 기준 : 수험생의 해당된 시험시간의 대기실 입실시간 기준  
(예를 들어 실기 및 구술 시험시 수험생이 해당된 시험시간대의 대기실 입실시간에 입실하지 못한 경우 지각으로 인한 실격 처리함)

#### 시험 진행

- 시험장소 : 한국예술종합학교 석관동 캠퍼스 신축교사 및 미술원 건물
  - 조형예술과 : 미술원 333호
  - 디자인과 : 신축교사 413호
  - 건축과 : 미술원 건물 215호
  - 미술이론과 : 미술원 건물 232호
- 시험이 시작되면 시험장소(연습실 및 대기실)에서 임의로 나가지 못하며, 진행요원의 지시에 따라야 함
- 시험 진행요원의 안내에 따라 시험장에 입실하여야 하며 시험도중에는 퇴실할 수 없습니다. 시험장 내에서 시험에 지장을 초래하는 촬영, 녹음, 휴대폰 사용 등 어떠한 행동도 취해서는 안 됩니다.  
※ 수험생과 동행한 학부모님은 건물 밖에서 대기 하셔야 됩니다.
- 실답 및 필답시험 답안지에 불필요한 어떤 표시도 하여서는 안됨

- ※ 답안 내용 중에 수험생의 이름을 암시한다거나 시험내용과 관련 없는 불필요한 사항을 기재하는 경우에는 실격 처리하며, 필답시험의 경우 수정액 또는 수정 테이프 등 수정도구를 일체 사용할 수 없음

## 해당학과별 준비물 및 유의사항

---

### ※ 2차 전형 서류제출 관련 안내

- 조형예술과 : 포트폴리오는 실제 작품을 필히 지참할 것(운반 이 어렵거나 추가로 보이하고자 하는 작품의 경우 원 작품의 사진을 지참 할수 있음)
- 디자인과 : 포트폴리오를 보완할 수 있는 실제작품 지참가능
- 건축과, 미술이론과 : 제출물을 바탕으로 한 구술시험
- 고사실에서는 일체의 흡연을 금지하며, 낙서 및 물품 훼손 등의 행위를 하여서는 안됩니다.

## 시험장 반입불가 물품

---

- 필기구(흑.청색 볼펜, 만년필, 연필) 등 시험에 직접 필요한 것 이외의 물건은 가지고 입장할 수 없으며, 만일에 대비하여 여유분의 필기구는 지참 가능
- 휴대전화, 태블릿 등 이동용 정보.통신 기구의 사용 일체 금지  
(적발시 부정행위자로 간주하여 실격 처리함)  
※ 핸드폰수거는 감독관의 지시사항을 따름
- 카메라, 휴대전화기 등으로 실기시험 촬영금지

## 최종 합격자발표

---

- 합격자 발표 : 2014. 12. 19(금) 17:00
  - 합격여부 확인 방법
    - . 본교 홈페이지 <http://www.karts.ac.kr> ⇨ 입학정보 ⇨ 합격여부 확인
    - . 합격자 자동안내전화 : 060-700-1911
- ※ 수험번호 열자리와 주민등록번호 뒤3자리숫자+ 별표(\*)를 연속하여 정확하게 눌러 주시기 바랍니다

## □ 시험시간표

| 일자            | 시험종목 | 시험장          | 대기실                 | 대 기 실<br>입실시간 | 시험시간        | 수험대상                    |                       |    |
|---------------|------|--------------|---------------------|---------------|-------------|-------------------------|-----------------------|----|
|               |      |              |                     |               |             | 과                       | 수험번호                  | 인원 |
| 12. 10<br>(수) | 구술   | 학교본부<br>413호 | 학교본부<br><b>414호</b> | 13:30         | 14:00~15:00 | 디자인과<br>(시각)            | 1차 합격자 전원             | 4  |
|               |      |              |                     | 14:30         | 15:00~16:00 | 디자인과<br>(인터랙션)          | 1차 합격자 전원             | 3  |
|               |      |              |                     |               |             | 디자인과<br>(제품디자인)         | 1차 합격자 전원             | 1  |
| 12. 11<br>(목) | 구술   | 미술원<br>333호  | 미술원<br>340호         | 09:00         | 09:30~10:30 | 조형예술과<br>(평면조형)         | 4516510010~4516510022 | 4  |
|               |      |              |                     | 10:00         | 10:30~11:30 |                         | 4516510025~4516510049 | 4  |
|               |      |              |                     | 11:00         | 11:30~12:00 |                         | 4516510052~4516510054 | 2  |
|               |      |              |                     | 12:30         | 13:00~14:00 |                         | 4516510056~4516510065 | 4  |
|               |      |              |                     | 13:30         | 14:00~15:15 |                         | 4516510078~4516510107 | 5  |
|               |      |              |                     | 14:45         | 15:15~16:00 | 조형예술과<br>(입체조형)         | 4516610003~4516610011 | 3  |
|               |      |              |                     | 15:30         | 16:00~17:00 |                         | 4516610019~4516610030 | 4  |
|               |      |              |                     | 16:30         | 17:00~17:30 |                         | 4516610036~4516610046 | 2  |
|               |      | 미술원<br>232호  | 미술원<br>236호         | 09:30         | 10:00~11:00 | 미술이론과                   | 4500110003~4500110006 | 4  |
|               |      |              |                     | 10:45         | 11:15~12:15 |                         | 4500110007~4500110011 | 4  |
|               |      |              |                     | 13:00         | 13:30~14:30 |                         | 4500110013~4500110016 | 4  |
|               |      |              |                     | 14:15         | 14:45~16:00 |                         | 4500110018~4500110024 | 5  |
| 12. 12<br>(금) | 구술   | 미술원<br>333호  | 미술원<br>340호         | 09:00         | 09:30~10:45 | 조형예술과<br>(사진<br>/홀로그래피) | 4522810001~4522810009 | 5  |
|               |      |              |                     | 10:15         | 10:45~12:00 |                         | 4522810013~4522810019 | 5  |
|               |      |              |                     | 12:30         | 13:00~14:00 | 조형예술과<br>(비디오)          | 4524610003~4524610005 | 3  |
|               |      |              |                     | 13:30         | 14:00~15:00 |                         | 4524610006~4524610010 | 3  |
|               |      |              |                     | 14:30         | 15:00~16:00 | 조형예술과<br>(뉴미디어)         | 4527710001~4527710006 | 4  |
|               |      |              |                     | 15:30         | 16:00~17:00 |                         | 4527710008~4527710014 | 4  |
|               |      |              |                     | 16:30         | 17:00~17:15 | 조형예술과<br>(도자)           | 4522610002            | 1  |
|               |      | 미술원<br>215호  | 미술원<br>213호         | 09:30         | 10:00~11:10 | 건축과<br>(설계)             | 1차 합격자 전원             | 7  |
|               |      |              |                     | 10:40         | 11:10~11:30 | 건축과<br>(역사 . 이론)        | 1차 합격자 전원             | 2  |
|               |      | 미술원<br>232호  | 미술원<br>236호         | 09:00         | 09:30~10:45 | 미술이론과                   | 4500110025~4500110034 | 5  |
|               |      |              |                     | 10:30         | 11:00~12:15 |                         | 4500110035~4500110041 | 5  |

※ 학습장 사정에 따라 시험장소가 달라질 수 있습니다.