

수험생 유의사항 및 시험시간표

학년도 / 과정	2016학년도 예술사과정
전형구분	일반 / 정원외 전형
원 / 차수	음악원 2차

※ 모든 수험생은 수험당일 교복 착용 불가합니다.

□ 수험생 유의사항

수험표 및 신분증

- 수험생은 시험 당일 반드시 수험표와 신분증을 지참하여야 함.
- 신분증 : 주민등록증, 여권, 주민등록증발급확인서, 운전면허증, 장애인등록증 등
 - ※ **학생증은 신분증으로 인정하지 않음**
 - ※ 1998년 및 1999년 이후 출생자 중 주민등록증 미발급자는 학생증 또는 청소년증을 지참하여 시험에 응시할 것
 - ※ 시험 당일 수험표 미지참자는 시험본부(202호)로 방문하여 수험표 재교부

지각에 의한 실격

- 시험시간표상의 모든 시간을 엄수
- 지각할 경우 실격으로 처리되니 교통편과 소요시간을 사전에 파악하여 시험당일 불이익을 받지 않도록 유의
 - ※ **지각 기준 : 수험생의 해당된 시험시간의 '시작시간' 기준**
(예를 들어 실기시험시 수험생이 해당된 시험시간대의 시작시간까지 대기실에 입실하지 못한 경우 지각으로 인한 실격 처리함)
 - ※ 수험생이 정해진 연습시간에 늦거나, 불참하는 경우 별도의 연습시간을 주지 않음

시험 진행

- 실기시험은 번호표 추첨에 의한 추첨번호 순서로 진행함
 - ※ 번호표 추첨은 실기시험에 앞서 진행되니 반드시 대기실 입실시간을 준수하시기 바라며, 수험생이 포함된 시험시간대의 '**시작시간**'까지 입실하지 못하는 경우 추첨여부에 관계없이 지각에 의한 실격 처리함
 - ※ **학부모 참관인제도는 시행하지 않으므로 수험생 및 반주자만 입장 가능**
- 시험이 시작되면 시험장소(연습실 및 대기실)에서 임의로 나가지 못하며, 진행요원의 지시에 따라야 함
- 반주가 필요한 실기시험은 수험생이 반주자를 대동하여야 하며, 반주자가 중복되는 경우, 연습시간의 순서를 바꿀 수 없음

- 실기시험 중에 막히거나 실수가 있더라도 당황하거나 중단하지 말고 계속해야 하며, 평가위원의 중지지시가 있을 경우에는 중단하여야 함
- 오르간 전공 수험생의 경우 본인과 본교 지정 연습보조 1명만 연습실에 들어갈 수 있으며, 하프 및 하프시코드 전공 수험생의 경우 수험생 본인만 연습실에 들어갈 수 있음
※ 연습실에는 음식물을 가지고 들어갈 수 없음
- 필답시험 답안지에 불필요한 어떤 표시도 하여서는 안됨
※ 답안 내용 중에 수험생의 이름을 암시한다거나 시험내용과 관련 없는 불필요한 사항을 기재하는 경우에는 실격 처리함

시험장 반입불가 물품

- 수험표, 신분증 등 시험에 직접 필요한 것 이외의 물품은 가지고 입장할 수 없음
- 필기시험의 경우, 필기구(흑.청색 볼펜, 만년필, 연필) 등 시험에 직접 필요한 것 이외의 물건은 가지고 입장할 수 없으며, 만일에 대비하여 여유분의 필기구는 지참 가능
- 휴대전화, 태블릿PC, 스마트워치류 등 이동용 정보.통신 기구의 사용 일체 금지
(적발시 부정행위자로 간주하여 실격 처리함)
* 실기시험 시 휴대전화 및 스마트워치 등 전자기기는 대기실에서 수거함
- 카메라, 비디오카메라, 카메라기능이 내장된 휴대전화기 등으로 실기시험 현장 등 촬영금지
※ 휴대전화 및 기타 전자기기 사용사실이나 촬영사실이 적발될 경우 부정행위로 간주하여 실격 처리할 수 있음

최종합격자 발표

- 최종합격자 발표 : 2015.11.2.(월) 17:00
- 합격여부 확인 방법
 - 본교 홈페이지 <http://www.karts.ac.kr> ⇨ 입학정보 ⇨ 합격여부 확인
 - 합격자 자동안내전화 : 060-700-1911

시험시간표

0 2차전형 수험대상은 1차전형 합격자에 한하며, 1차전형 합격자 중 2차접수 (10/19(월)) 미접수자는 시험에 응시할 수 없습니다.

※ 시험장소 : 한국예술종합학교 서초동캠퍼스(음악원)

일자	학과	세부모집	시험종목	수험대상		대기실 입실 시간	시험시간	시험장	대기실	
				수험번호	인원					
10.21 (수)	기악과	하프	전공실기 (연습)	16-1111910004	1	10:20	10:30~11:00	B269호	B201호	
				16-1111910005	1	10:50	11:00~11:30			
				16-1111910006	1	11:20	11:30~12:00			
			전공실기	1차합격자 전원	3	12:40	13:00~13:30	B269호	B201호	
		기타 <일반> <정원외>	전공실기	1차합격자 전원	6 2	12:30	13:30~14:30	B269호	B201호	
	작곡과	작곡 <일반> <정원외>	코랄짓기, 화성풀이, 2성작법	1차합격자 전원	22 2	09:30	10:00~15:00	B203호	B203호	
				1차합격자 전원						
	지휘과	합창지휘	지휘실기 성악실기	1차합격자 전원	9	16:00	17:00~18:00	335호	333호	
		오케스트라 지휘	지휘실기 총보독법	1차합격자 전원	3	17:00	18:00~18:30	335호	333호	
10.22 (목)	기악과	클라리넷 <일반>	전공실기	1차합격자 전원	9	08:00	09:00~10:00	403호	404호	
		플루트 <일반>	전공실기	1차합격자 전원	8	09:00	10:00~11:00			
		바순 <일반>	전공실기	1차합격자 전원	7	10:00	11:00~12:00			
		리코더 <일반>	전공실기	1차합격자 전원	4	12:00	13:00~14:00			
		색소폰 <일반>	전공실기	1차합격자 전원	5					
		호른 <일반>	전공실기	1차합격자 전원	10	13:00	14:00~15:00			
		오보에 <일반>	전공실기	1차합격자 전원	5	14:00	15:00~16:00			
		유포니움 <일반>	전공실기	1차합격자 전원	2					
		트럼펫 <일반>	전공실기	1차합격자 전원	8	15:00	16:00~17:00			
		트럼본 <일반>	전공실기	1차합격자 전원	8	16:00	17:00~18:00			
		튜바 <일반>	전공실기	1차합격자 전원	4	17:15	18:15~19:45			
		관악 정원외 전체	전공실기	1차합격자 전원	9					
	작곡과	<일반> <정원 외>	피아노 소품작곡	1차합격자 전원 1차합격자 전원	22 2	09:30	10:00~15:00	B203호	B203호	
	음악학과	-	글쓰기2	1차합격자 전원	14	09:30	10:00~12:00	B201호	B201호	
		-	영어시험	1차합격자 전원	14	12:15	12:30~14:00	B201호	B201호	

일자	학과	세부모집	시험종목	수험대상		대기실 입실 시간	시험시간	시험장	대기실
				수험번호	인원				
10.23 (금)	작곡	작곡 <일반>	구술	16-1113410001~1113410030	11	09:30	10:00-12:00	B269	B201
		작곡 <일반> <정원외>	구술	16-1113410031~1113410067 1차합격자 전원	11 2	12:30	13:00-15:00		
10.24 (토)	기악	피아노 <일반>	전공실기	16-1111310001~1111310013	4	13:30	14:30-15:30	403호	404호
				16-1111310014~1111310021	4	14:30	15:30-16:30		
				16-1111310022~1111310030	3	15:30	16:30-17:30		
				16-1111310031~1111310041	4	16:30	17:30-18:30		
				16-1111310042~1111310060	4	18:00	19:00-20:00		
				16-1111310061~1111310080	5	19:00	20:00-21:00		
	음악학	음악학	구술	1차합격자 전원	7	20:00	21:00-22:00		
10.25 (일)	기악과	오르간	전공실기 (연습)	16-1111410001 <B201> 16-1111410003 <404>	1 1	14:50	15:00-15:30	B203호 408호	B201호 404호
				16-1111410003 <404> 16-1111410001 <B201>	1 1	15:20	15:30-16:00	B203호 408호	B201호 404호
				16-1111410004 <B201> 16-1111410005 <404>	1 1	15:50	16:00-16:30	B203호 408호	B201호 404호
				16-1111410005 <404> 16-1111410004 <B201>	1 1	16:20	16:30-17:00	B203호 408호	B201호 404호
				16-1111410006 <B201> 16-1111410008 <404>	1 1	17:20	17:30-18:00	B203호 408호	B201호 404호
				16-1111410008 <404> 16-1111410006 <B201>	1 1	17:50	18:00-18:30	B203호 408호	B201호 404호
				16-1111410011 <B201> 16-1111410014 <404>	1 1	18:20	18:30-19:00	B203호 408호	B201호 404호
				16-1111410014 <404> 16-1111410011 <B201>	1 1	18:50	19:00-19:30	B203호 408호	B201호 404호

일자	학과	세부모집	시험종목	수험대상		입실 시간	시험시간	시험장	대기실
				수험번호	인원				
10.26 (월)	기악과	오르간	전공실기	1차합격자	8	08:30	09:00~10:30	B203호	B201
				1차합격자	8	-	10:30~12:00	408호	404호
		하프시코드 (연습)	전공실기	1차합격자	1	10:20	10:30~11:00	406호	404호
		하프시코드	전공실기	1차합격자	1	11:05	11:10~11:30	406호	404호
		비올라 <일반>	전공실기	16-1111710001~1111710013	8	08:00	09:00~10:00	335호	333호
		비올라 <일반>	전공실기	16-1111710014~1111710025	5	09:00	10:00~11:00		
		바이올린 <일반>	전공실기	16-1111610001~1111610020	3				
		바이올린 <일반>	전공실기	16-1111610021~1111610040	8	10:00	11:00~12:00		
		바이올린 <일반>	전공실기	16-1111610041~1111610058	6	12:00	13:00~14:00		
		첼로 <일반>	전공실기	16-1115610001~1115610025	8	13:00	14:00~15:00		
		첼로 <일반>	전공실기	16-1115610026~1115610042	2	14:00	15:00~16:00		
		더블베이스 <일반>		1차합격자 전원	7				
		정원외 (바이올린) (비올라) (첼로)	전공실기	1차합격자 1차합격자 1차합격자	4 1 1	15:00	16:00~17:00		
		타악기 <일반> <정원외>	전공실기	1차합격자 1차합격자	9 1	12:00	13:00~14:00	401호	404호

일자	학과	세부모집	시험종목	수험대상		대기실 입실 시간	시험시간	시험장	대기실
				수험번호	인원				
10.27 (화)	기악	리코더 플루트 색소폰 오보에 바순 클라리넷 오르간 하프시코드 타악기	청음	1차합격자 전원	4 8 5 5 7 9 8 1 9	09:30	10:00~11:00	B203호	B203호
	"	정원외 (플루트) (클라리넷) (색소폰) (타악기) (호른) (트럼펫) (트럼본) (기타) (피아노) (바이올린) (비올라) (첼로)	청음	1차합격자 전원	1 3 2 1 1 1 1 2 7 4 1 1	11:15	11:30~12:30	403호	403호
	"	바이올린 비올라 첼로 더블베이스 기타 하프	청음	1차합격자 전원	17 13 10 7 6 3	11:15	11:30~12:30	B203호	B203호
	"	피아노 호른 트럼펫 트럼본 (베이스트럼본 포함) 유포늄 튜바	청음	1차합격자 전원	24 10 8 8 2 4	12:45	13:00~14:00	B203호	B203호

일자	학과	세부모집	시험과목	수험대상		대기실 입실 시간	시험시간	시험장	대기실
				수험번호	인원				
10.27 (화)	기악	바이올린 비올라 첼로 피아노	음악 기초이론	1차합격자 전원	17 13 10 24	14:15	14:30~15:00	B203호	B203호
		오보에 호른 트럼펫 트럼본 (베이스트럼본 포함) 튜바 더블베이스 유포니움	음악 기초이론	1차합격자 전원	5 10 8 8 4 7 2	14:15	14:30~15:00	B269호	B269호
		정원외 전형 (바이올린) (비올라) (첼로) (호른) (트럼펫) (트럼본) (피아노) (기타) (플루트) (클라리넷) (색소폰) (타악기)	음악 기초이론	1차합격자 전원	4 1 1 1 1 1 1 7 2 1 3 2 1	14:15	14:30~15:00	B201호	B201호
		오르간 하프시코드 하프 기타 플루트 리코더	음악 기초이론	1차합격자 전원	8 1 3 6 8 8 4	14:15	14:30~15:00	B202호	B202호
		클라리넷 바순 색소폰 타악기	음악 기초이론	1차합격자 전원	9 7 5 9	14:15	14:30~15:00	B204호	B204호