

연극원 연기과

수험생 유의사항 및 시험시간표

학년도	2017
과정(전형)	예술사(일반, 정원외) 2차
원	연극원 연기과

수험생 유의사항

※시험 대상자는 일반전형과 정원외 전형 1차시험 합격자에 한함

수험표 및 신분증

- 수험생은 시험 당일 반드시 수험표와 신분증을 지참하여야 함
- 신분증으로는 주민등록증, 여권, 주민등록증발급신청확인서, 운전면허증, 장애인등록증 등이 가능하며, 학생증은 신분증으로 인정하지 않음에 유의
 - * 1999년, 2000년 이후 출생자 중 주민등록증 미발급자는 생년월일 및 사진이 부착된 학생증 또는 청소년증을 지참하면 신분증에 준하는 것으로 인정
- 수험표는 인터넷 원서접수 사이트인 '진학어플라이'(<http://www.jinhakapply.com>)에서 출력
 - ※ 시험 당일 수험표 미지참자는 시험본부(입학관리과)로 방문하여 수험표 재교부 (미지참자도 시험 응시 가능 - 시험 종료 후 별도의 확인절차를 진행함)

지각에 의한 실격

- 시험시간표상의 모든 시간을 엄수
- 지각할 경우 **실격으로 처리되니** 교통편과 소요시간을 사전에 파악하여 시험 당일 불이익을 받지 않도록 유의

※지각 기준 : 시험시간표 상 입실시각으로 표시된 시각

매년 입시마다 지각으로 인하여 실격 처리되는 수험생이 발생하고 있습니다.
 특히 연기과 입시는 지원자가 많아, 원활한 입시진행의 필요성이 매우 크고 타 수험생과 형평성을 고려하여 지각을 엄격히 적용합니다 (**시험시간표 상의 지각기준 시각 반드시 준수**).
 다시 한 번 수험생은 본인의 입실시각과 교통편을 정확히 확인하시고, 특히 본교 안에서 대기실(시험장)을 찾는 시간까지 충분히 고려하여 시험장에 오시기 바랍니다.

시험 관련 유의사항

- 시험은 ①워크숍, ②글쓰기, ③실기 및 구술시험으로 종목을 나누어 치르며 **어느 하나라도 결시하거나 지각할 시 실격 처리**

• 시험 일자

- 워크숍 : 10/26(수)과 10/27(목) **2일 모두**
- 글쓰기 : 10/27(목)
- 실기 및 구술 : 10/29(토)~10/31(월) 중 1일

① 워크숍

- 워크숍은 2일간(워크숍 I·II) 치러지며 조편성에 따라 1일차(워크숍 I)와 2일차(워크숍 II)의 시험장 입실 시각이 각각 다를수 있으므로 각별히 주의
- 워크숍 I은 **검정색 티셔츠와 몸에 붙는 바지**를(예: 레깅스나 줄바지 착용 후 겹에 검은 반바지) 착용하며, 시험실 내에서는 신발 및 기타 슈즈 착용을 금함
- 워크숍 I은 **화장 및 악세사리를 금함** (반지, 목걸이, 귀걸이, 팔찌, 발찌, 피어싱, 써클렌즈 등)
- 워크숍 II, 글쓰기는 복장의 제한이 없음 (자유복장, 평상복 등)

② 글쓰기 시험

- 글쓰기 시험은 답안지 작성에 있어 **흑색이나 청색 볼펜**을 사용해야 하며, 한 가지 필기구만을 계속하여 사용해야 함 (**연필 사용 금지**) - 수험생은 볼펜 준비
- 답안지 내용 중에 **수험생의 이름을 기재·암시하거나**, 시험내용과 관련 없는 불필요한 사항을 기재하는 경우에는 실격 처리될 수 있음
- 답안지에 수정액, 수정테이프 사용 금지(수정할 경우 틀린 부분에 두 줄을 그어 삭제)
- 글쓰기 시험 답안은 정해진 분량으로 작성하며 지나치게 미달하거나 지나치게 초과할 경우 감점될 수 있음에 유의

③ 실기 및 구술

- 준비한 독백 연기 → **MR 불가**, 소품 가능
 - MR 사용은 불가
- 노래 또는 움직임 → **MR 가능**, 소품 가능
 - MR은 '노래', '움직임' 모두 사용 가능
 - * MR은 오디오CD 또는 오디오파일(MP3, WMA) 형태로 담아와야 함 - CD, USB 등
 - 소품은 '노래', '움직임' 모두 사용 가능
- 실기 및 구술은 무용화 등의 슈즈나 맨발만 가능하며 일반 신발은 불가
- **화장 및 악세사리 금지** (반지, 목걸이, 귀걸이, 팔찌, 발찌, 피어싱, 써클렌즈 등)

<사용할 수 없는 소품>

위험하거나 시험 진행을 방해하는 소품은 사용할 수 없음

(예시)

- 각 종 무술도구 : 총, 목검, 칼, 막대기 등
- 시험장을 더럽힐 우려가 있는 소품 : 꽃가루, 밀가루, 흙, 액체류, 종이를 잘라오는 경우 등
- 살아있는 소품 : 동물 - 새, 강아지, 고양이 등
- 시험장에 불편을 일으킬 수 있는 소품 : 휴대폰, 카메라, 녹음기, MP3, 스마트 워치 등
- 깨지거나 다루기 힘든 것 : 유리, 거울 등
- 준비에 많은 시간이 소요되는 소품 : 조립을 해서 만드는 것, 여러 벌의 의상 교체, 무거운 소품으로 여러 명의 도움을 받아야 하는 것 등

기타 준수사항 및 반입불가 물품

- 시험이 시작되면 시험장소(대기실, 시험실)에서 임의로 나가지 못하며, 진행요원의 지시에 따라야 함
- 시험에 직접 필요한 것 이외의 물건은 가지고 입장할 수 없음
- 휴대전화, 태블릿, 스마트 워치 등 전자·정보·통신 기구의 사용 일절 금지
- 카메라, 휴대전화 등으로 시험문제, 답안지, 본인 또는 타인의 연습모습, 실기시험, 시험장 등 촬영 및 녹음 등 금지 **(전자정보통신기기를 소지 할 경우 불이익 또는 실격 처리 될 수 있음)**
- 연습실, 시험실 등에는 음식물을 가지고 들어갈 수 없음
- 시험장 건물 내 전 구역에서 흡연 금지 및 낙서 및 물품훼손 등의 행위 금지
- 개인 물품을 소지 하였다가 분실한 경우 그 책임은 본인에게 있으므로 관리에 주의

최종 합격자발표

- 합격자 발표 일시 : 2016. 11.14(월) 17:00
- 합격여부 확인 방법
 - 본교 홈페이지 <http://www.karts.ac.kr> ⇨ 입학정보 ⇨ 지원자서비스 ⇨ 합격여부 확인
 - 합격자 자동안내전화(ARS) : 060-700-1911

(다음 장, 시험시간표 계속 ↓)

시험시간표 시험장소 : 한국예술종합학교 석관동교사

①워크숍 ②글쓰기 ※ 26, 27일(워크숍 I Ⅱ, 글쓰기) 이들 모두 응시해야 함, **하루라도 결시할 경우 실격 처리됨**

조	수험번호	인원	일자	시험 종목	시험장 입실시각 (지각기준)	시험시간	시험장
A	(여) 17-1214010039~0556 (12명) (남) 17-1214110019~0328 (13명)	25	10/26(수)	워크숍 I	08:45	09:00~10:50	연극원 L101
					-	11:00~12:50	연극원 L102
			10/27(목)	워크숍 Ⅱ	08:45	09:00~10:50	예술극장
				글쓰기	-	11:20~13:20	
B	(여) 17-1214010617~0947 (13명) (남) 17-1214110335~0607 (13명)	26	10/26(수)	워크숍 I	08:45	09:00~10:50	연극원 L102
					-	11:00~12:50	연극원 L101
			10/27(목)	워크숍 Ⅱ	08:45	09:00~10:50	예술극장
				글쓰기	-	11:20~13:20	
C	(여) 17-1214010956~1303 (13명) (남) 17-1214110638~0954 (13명)	26	10/26(수)	워크숍 I	08:45	09:00~10:50	연극원 L201
					-	11:00~12:50	연극원 L203
			10/27(목)	워크숍 Ⅱ	08:45	09:00~10:50	예술극장
				글쓰기	-	11:20~13:20	
D	(여) 17-1214011308~1548 (13명) (남) 17-1214110978~1376 (13명)	26	10/26(수)	워크숍 I	08:45	09:00~10:50	연극원 L203
					-	11:00~12:50	연극원 L201
			10/27(목)	워크숍 Ⅱ	08:45	09:00~10:50	예술극장
				글쓰기	-	11:20~13:20	
E	(여) 17-1214011553~1884 (13명) (남) 17-1214111473~1724 (13명)	26	10/26(수)	워크숍 I	13:45	14:00~15:50	연극원 L101
					-	16:00~17:50	연극원 L102
			10/27(목)	워크숍 Ⅱ	08:45	09:00~10:50	예술극장
				글쓰기	-	11:20~13:20	
F	(여) 17-1214011901~2332 (13명) (남) 17-1214111760~2040 (13명)	26	10/26(수)	워크숍 I	13:45	14:00~15:50	연극원 L102
					-	16:00~17:50	연극원 L101
			10/27(목)	워크숍 Ⅱ	08:45	09:00~10:50	예술극장
				글쓰기	-	11:20~13:20	
G	(여) 17-1214012389~2684 (13명) (남) 17-1214112048~2195 (13명)	26	10/26(수)	워크숍 I	13:45	14:00~15:50	연극원 L201
					-	16:00~17:50	연극원 L203
			10/27(목)	워크숍 Ⅱ	08:45	09:00~10:50	예술극장
				글쓰기	-	11:20~13:20	
H	(여) 17-1214012690~2964 (8명) (여) 17-1214030001~0002 (2명) (여) 17-1214040001 (1명) (여) 17-1214060001~0003 (2명) (남) 17-1214112220~2437 (9명) (남) 17-1214140001 (1명)	23	10/26(수)	워크숍 I	13:45	14:00~15:50	연극원 L203
					-	16:00~17:50	연극원 L201
			10/27(목)	워크숍 Ⅱ	08:45	09:00~10:50	예술극장
				글쓰기	-	11:20~13:20	

(다음 장 계속 ↓)

③ 실기 및 구술(준비한 독백연기 / 노래 또는 움직임 / 구술)

시험 종목	일자	수험번호		인원	대기실 입실시각 (지각기준)	시험시간	대기실	시험장
실기 및 구술	10/29(토)	여	17-1214010039~0505	8	08:30	09:00~10:00	연극원 L201	연극원 L203
		남	17-1214110019~0244	9	09:30	10:00~11:00		
		여	17-1214010516~0705	9	10:30	11:00~12:00		
		남	17-1214110247~0365	9	11:30	12:00~13:00		
		여	17-1214010746~0956	9	13:30	14:00~15:00		
		남	17-1214110375~0638	9	14:30	15:00~16:00		
		여	17-1214010985~1237	9	15:30	16:00~17:00		
		남	17-1214110653~0918	9	16:30	17:00~18:00		
	10/30(일)	여	17-1214011271~1419	9	08:30	09:00~10:00	연극원 L201	연극원 L203
		남	17-1214110919~1121	9	09:30	10:00~11:00		
		여	17-1214011421~1583	9	10:30	11:00~12:00		
		남	17-1214111162~1503	9	11:30	12:00~13:00		
		여	17-1214011615~1826	9	13:30	14:00~15:00		
		남	17-1214111528~1693	9	14:30	15:00~16:00		
		여	17-1214011838~2180	9	15:30	16:00~17:00		
		남	17-1214111714~1862	9	16:30	17:00~18:00		
	10/31(월)	여	17-1214012220~2411	9	08:30	09:00~10:00	연극원 L201	연극원 L203
		남	17-1214111903~2084	9	09:30	10:00~11:00		
		여	17-1214012431~2645	9	10:30	11:00~12:00		
		남	17-1214112097~2188	9	11:30	12:00~13:00		
		여	17-1214012684~2844	7	13:30	14:00~15:00		
		남	17-1214112195~2409	9	14:30	15:00~16:00		
		여	17-1214012934~2964 (2명) 17-1214030001~0002 (2명) 17-1214040001 (1명) 17-1214060001~0003 (2명)	7	15:30	16:00~17:00		
		남	17-1214112437 (1명) 17-1214140001 (1명)	2				

(다음 장 계속 ↓)

시험장 위치안내

장소 : 한국예술종합학교 석관동교사 연극원과 예술극장



서울특별시 성북구 화랑로32길 146-37 (석관동)

T. 02-746-9000

[네이버 지도 보기 →](#)

지하철 이용시

① 1호선 신이문역 1번 출구

도보 : 20분, 택시 기본요금

- 1번 출구에서 500m 직진
- 부동산J테크 끼고 우회전, 250m 직진
- 의릉 방면으로 좌회전
- 한국예술종합학교 도착

▶ 셔틀버스 이용안내

- 지하철 1호선 신이문역 1번 출구 탑승
- 셔틀버스 운영 소요시간 : 5분

학기 중		방학중	
회차	정차 시간	회차	정차 시간
1	08:30	1	08:30
2	08:45	2	08:45
3	-	3	운행안함
4	09:30	4	운행안함
5	09:45	5	운행안함

② 6호선 들꽃이역 8번 출구

도보 : 10분, 후문 출입구

- 8번 출구에서 65m 직진
- 현대자동차 대리점 끼고 좌회전, 70m 직진
- 럭키할인마트 끼고 우회전, 100m 직진
- 석관파출소 좌측 골목으로 80m 직진
- 좌측 한국예술종합학교 도착

③ 6호선 상월곡역 3번 출구

도보 : 10분, 후문 출입구

- 3번 출구에서 70m 직진
- 맑은샘 광천교회를 지나 우회전, 270m 직진
- 한국예술종합학교 도착

버스 이용시

① 한국예술종합학교 앞 정류장

- 간선 : 120, 147, 261
- 지선 : 1222

② 들꽃이역 앞 정류장

- 간선 : 120, 163
- 지선 : 1111

③ 새석관시장 앞 정류장

- 간선 : 120, 163
- 지선 : 1111

자가용 이용시

① 청량리에서 오는 길

- 왕산로를 따라 외대 방면으로 2km 이동
- 부동산J테크 좌측 골목으로 250m 직진
- 의릉 방면으로 좌회전
- 한국예술종합학교 도착

② 의정부에서 오는 길

- 의정부 I.C에서 동부간선도로 진입
- 북부간선도로를 따라 1.5km 이동
- 들꽃이역에서 외대 방면으로 좌회전, 1km 이동
- 부동산J테크 끼고 우회전, 250m 직진
- 의릉 방면으로 좌회전
- 한국예술종합학교 도착

③ 성수대교로 오는 길

- 성수대교에서 동부간선도로 진입
- 동부간선도로를 따라 2km 이동
- 내부순환로 성산 방면을 따라 8.8km 이동
- 태릉 방면으로 1.9km 직진
- 들꽃이역에서 외대 방면으로 우회전, 1km 이동
- 부동산J테크 끼고 우회전, 250m 직진
- 의릉 방면으로 좌회전
- 한국예술종합학교 도착

▶ 캠퍼스 내 차량 진입 안내

캠퍼스 내 차량 진입은 정문(신이문역 방향)만 가능합니다. 차량 이용 방문 시 유의하시기 바랍니다.