

텍스트 분석 시험문제

지정 텍스트

1. 장 주네 <하녀들> (역자, 출판사 관계없음)
2. 셰익스피어 <오셀로> (역자, 출판사 관계없음)

지정 텍스트를 읽고 다음의 문제에 답하시오. 답안을 작성할 때 희곡의 줄거리를 서술하거나 주제를 분석하는 것을 피하고, 연출자의 관점을 잘 드러낼 수 있도록 질문의 핵심을 중심으로 서술하시오.

문제 1. 장 주네 <하녀들>

연출자의 시각에서 <하녀들>의 '극중 현실'과 '극중 극' 사이에서 발견할 수 있는 극적 차원들을 세분하여 분석하시오.

* 전 작품을 대상으로 서술하기 어려우면 몇 개의 장면만 예시하여 서술하시오.

문제 2. 셰익스피어 <오셀로>

<오셀로>를 '인종주의' '젠더' '계급' '세대' '절대악'의 관점을 모두 포괄하여 분석하시오.

* 위의 관점들을 하나 하나 순차적으로 적용하여 서술하지 말고 가급적 복수의 관점들을 복합적으로 적용하여 서술하시오.

<답안지 작성방법>

- 분량: 각 문제 당 2,000자 내외 (200자 원고지 환산 10매)
- 답안 작성지: A4 용지에 인쇄하여 제출
- 글자 크기: 12pt (12 포인트)
- 줄 간격: 160%

<확인사항>

- 두 문제 모두 답안을 작성하시오.
- 답안지에 반드시 수험번호와 이름을 적으시오.
- 답안의 부수는 3부씩 제출하시오.
- 작성한 답안은 **2016년 11월 14일(월) 오후 5시까지** 제출하시오.
- 답안 제출 장소: 한국예술종합학교 석관동교사 본부동 2층 입학관리과 (직접 방문 제출)
- 장소 문의: 02-746-9045