

2018학년도 신입생 모집 지원-합격자 현황

<예술사(대학) 정원내 전형>

소속	학과	세부모집	전형구분	정원	지원자	최종합격	예비합격
음악원	성악	소프라노(여)	일반	12	328	11	10
		메조소프라노(여)	일반		27	1	
		카운터테너(남)	일반	13	1		
		테너(남)	일반		105	4	6
		바리톤(남)	일반		87	7	1
		베이스(남)	일반		42	2	4
	기악	피아노	일반	87	93	9	
			특별		1	1	
		오르간	일반		12	5	2
		바이올린	일반		80	14	
		비올라	일반		30	6	3
		하프	일반		6	2	1
		더블베이스	일반		25	4	2
		기타	일반		33	3	2
		색소폰	일반		23	2	1
		플루트	일반		61	2	1
			특별		2	2	
		오보에	일반		14	2	2
		바순	일반		25	3	2
		호른	일반		34	4	3
		트럼펫	일반		98	3	2
		트롬본(베이스트롬본포함)	일반		48	3	2
		튜바	일반		17	2	1
		타악기	일반		56	4	2
		유포니움	일반		6	1	
		리코더	일반		8	2	
		첼로	일반		40	6	2
		클라리넷	일반		39	4	1
	작곡	작곡	일반	8	51	8	1
	지휘	오케스트라지휘	일반	3	16	3	1
		합창지휘	일반	5	20	5	2
	음악학	음악학	일반	5	44	5	4
	소속합계			133	1,472	130	58
연극원	연기	연기(여)	일반	37	2,932	17	1
		연기(남)	일반		2,556	20	3
	연출	연출	일반	8	295	6	
	극작	극작	일반	7	313	6	
		서사창작	일반	5	261	5	
	무대미술	무대미술	일반	18	589	16	
	연극학	연극학	일반	5	42	4	
		예술경영	일반	5	131	5	1
	소속합계			85	7,119	79	5

소속	학과	세부모집	전형구분	정원	지원자	최종합격	예비합격
영상원	애니메이션	애니메이션	일반	15	418	15	
	영상이론	영상이론	일반	10	66	10	
	영화	영화	일반	30	755	33	2
		영화(외국어성적우수자)	특별	9	47	8	
		영화(영상예술특기자)	특별	6	29	4	
	방송영상	방송영상	특별	5	39	3	
			일반	15	195	17	1
	멀티미디어영상	멀티미디어영상	일반	15	324	15	1
소속합계				105	1,873	105	4
무용원	실기	한국무용	일반	14	37	10	2
			특별		6	4	
		발레	특별	13	1	1	
			일반		60	12	3
		현대무용	특별	13	9	4	
			일반		61	9	2
	이론	무용이론	일반	5	19	5	1
			특별				
		예술경영	일반	5	111	5	2
	창작	창작	일반	10	84	10	3
소속합계				60	388	60	13
미술원	조형예술	조형예술	일반	40	726	40	15
	디자인	운송디자인	일반	20	88	5	3
		인터랙션디자인	일반		152	5	3
		커뮤니케이션디자인	일반		319	5	2
		제품디자인	일반		185	5	2
	건축	건축	일반	20	129	20	
	미술이론	미술이론	일반	10	115	10	3
	소속합계			90	1,714	90	28
전통예술원	한국예술학	한국예술학	일반	10	41	10	1
	음악	성악/판소리	일반	8	24	4	3
		성악/정가	일반		11	1	1
		성악/민요	일반		19	1	2
		성악/가야금병창	일반		18	2	1
		기악/가야금	일반	9	81	9	4
		기악/거문고	일반	4	26	4	5
		기악/대금	일반	5	26	5	3
		기악/피리	일반	4	25	4	3
		기악/해금	일반	5	53	5	3
		기악/아쟁	일반	2	17	2	3
		기악/타악	일반	2	22	2	3
	무용	무용	일반	14	48	14	
	연희	연희/풍물	일반	15	59	14	2
		연희/탈춤	일반		1		
		연희/전문예인집단	일반		1	1	
	한국음악작곡	작곡	일반	7	14	7	4
소속합계				85	486	85	38
전체합계				558	13,052	549	146