

수험생 유의사항 및 시험시간표

학년도 / 과정	2022학년도 예술전문사과정
전형구분	일반전형
원 / 차수	음악원 1차

※ 본 시험시간표는 **코로나19 상황 대응 및 방역 당국의 조치에 따라 중단, 연기, 변경될 수 있습니다.**

※ **코로나바이러스-19 감염병 확산 방지를 위해 「코로나19 관련 유의사항 및 사전신고 안내(p2~3)」를 반드시 숙지하여 주시기 바라며, 미이행할 경우 응시제한 등의 불이익이 있을 수 있음에 유의하여 주시기 바랍니다.**

<수험생 유의사항>

<시험장소> **한국예술종합학교 서초동캠퍼스(서울특별시 서초구 남부순환로 2374)**

※ 시험장소인 서초동캠퍼스에는 수험생만 입장이 가능하며, 당일 교통혼잡이 예상되오니 가급적 대중교통을 이용하여 주시기 바랍니다.

지각에 의한 실격

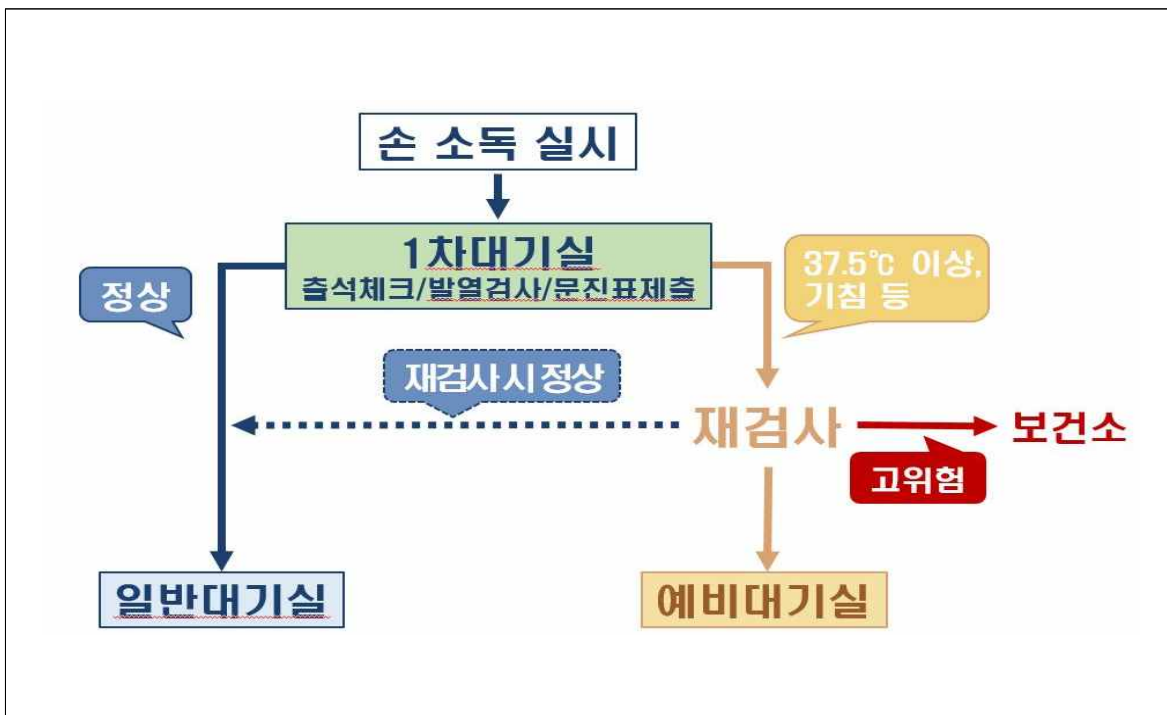
- 시험시간표상의 모든 시간을 엄수
 - 지각할 경우 실격 처리되니 교통편과 소요시간을 사전에 파악하여 시험당일 불이익을 받지 않도록 유의
- ※ **지각 기준 : 수험생이 해당 시험시간대의 '1차 대기실 입실 마감시각' 전까지 '1차 대기실'에 입실하지 않은 경우 결시로 처리**

※ **1차 대기실 : 서초캠퍼스 건물앞 (발열검사장소)**

코로나19 관련 유의사항

- 수험생만 학내 입장 가능, **학부모 등 보호자는 학내 진입 불가**
 - * 학부모 대기실 등은 운영하지 않으며, 학내 밀집도 완화 및 사회적 거리두기 여건 확보를 위해 수험생만 학내 진입 허용
- **[코로나19 대응 수험생 행동수칙](붙임1)**에 따라 안전한 시험 진행이 될 수 있도록 올바른 마스크 착용, 손소독 및 발열검사, 시험실 환기 등 시험당일 진행되는 안전대책에 적극 협조
- **마스크를 착용하지 않은 경우 입실이 제한될 수 있으므로 반드시 착용**
 - * **마스크는 반드시 흰색으로 착용**
 - * 마스크는 신분확인 시를 제외하고는 계속 착용하여야 함
- 수험생은 사전에 **[코로나19 자가 문진표](붙임2)**를 출력하여 작성하고, 시험당일 1차 대기실에서 **반드시 제출**(해당 시험일이 이틀 이상인 경우에는 매 시험일마다 제출)
- 수험생은 시험당일 1차 대기실에서 손소독 및 발열검사를 거쳐야 함
- **발열검사 및 문진 후 감염의심여지(발열 37.5℃ 이상이거나 호흡기 증상)가 있는 수험생은** 일반 수험생과 분리하여 **별도 시험실(대기실)에서 응시하거나 응시가 제한될 수 있음**
 - * 감염의심여지가 있어 별도 시험실(대기실)에서 응시하는 수험생은 **시험 진행방식 등이 변경될 수 있음**

< ※ 수험생 출입 절차 >



코로나19 관련 사전신고 등 안내

[확진자 및 자가격리자 시험 응시제한]

- 코로나19 관련 확진 판정 또는 자가격리 통보를 받아 본인 해당 시험 당일 격리조치 중인 자는 해당 시험에 응시할 수 없으니, 시험 전 개인 방역 등에 각별히 유의하여 주시기 바랍니다

[자가격리자 사전신고]

- 환자, 의사환자, 감염병의심자 등 현재 입원치료통지서(또는 자가격리통지서, 격리통지서)를 받아 격리중인 자는 시험장 출입이 금지되오니 코로나19 관련 자가격리자는 사전에 입학관리과로 신고하여 주시기 바라며, 신고하지 않고 시험에 응시할 경우 감염병의 예방 및 관리에 관한 법률에 따라 형사처벌 대상이 될 수 있음에 유의하시기 바랍니다.
 - 사전신고 방법 : 메일로 관련 내용 송부 후 유선 연락
 - * e-mail : apply@karts.ac.kr / 연락처 : 02-746-9872
 - 사전신고 기간 : 시험시간표 발표 이후 ~ 10.25.(월) 17:00
 - ※ 자가격리자에 대한 조치사항은 추후 별도 안내 예정

[자가문진표 상 특이사항 사전신고]

- [코로나19 자가 문진표](붙임2) 상 특이사항이 있는 경우 사전신고하여 주시기 바랍니다.
 - * [붙임 2(p.10)] 자가 문진표 1~4번 문항에 "있음" 또는 "예" 해당사항이 있는 자는 사전신고 대상임.
 - * **해당사항이 없는 경우에는 자가 문진표를 제출할 필요가 없음**
- 사전신고 방법 : 메일 또는 유선 신고 <e-mail : apply@karts.ac.kr / 연락처 : 02-746-9872>

[코로나19 관련 감염여부 등 조회 안내]

- 「감염병의 예방 및 관리에 관한 법률」에 따라, 시험 전 코로나19 감염여부(입원치료 또는 자가격리 통보 포함) 등에 대해 조회를 할 수 있습니다.

시험 진행 등 유의사항

- 시험이 시작되면 시험장소(대기실, 시험장)에서 임의로 나가지 못하며, 진행요원의 지시에 따라야 함
- 문제지와 답안지는 어떠한 경우에도 반출 금지

<실기시험>

- 실기시험은 수험번호 순서로 진행하므로, 각 수험생은 자신의 차례를 항상 잘 알고 있어야 하며,
연습이 제한될수 있음 (코로나 19 확산 방지 및 예방 위한 조치 관련 시간이 소요 등 사유)
- 시험이 시작되면 시험장소(연습실 및 대기실)에서 임의로 나가지 못하며, 진행요원의 지시에 따라야 함
- 반주가 필요한 실기시험은 수험생이 반주자를 대동하여야 하며, 반주자가 중복되는 경우, 연습시간의 순서를 바꿀 수 없음.
 - ※ 수험생 및 반주자(있는 경우) 외에 학부모 등 시험과 관계없는 자는 건물내 입장 불가
- 실기시험 중에 막히거나 실수가 있더라도 당황하거나 중단하지 말고 계속해야 하며, 평가위원의 중지 지시가 있을 경우에는 중단하여야 함
- 오르간, 하프시코드, 하프 전공의 경우, 정해진 연습시간에 오지 않는 학생에게는 별도의 연습시간을 부여 하지 않음
- 오르간 전공 수험생의 경우 본인과 본교 지정 연습보조 1명만 연습실에 들어갈 수 있으며, 하프 및 하프 시코드 전공 수험생의 경우 수험생 본인만 연습실에 들어갈 수 있음
 - ※ 연습실에는 음식물을 가지고 들어갈 수 없음
- 필답시험 답안지에 불필요한 어떤 표시도 하여서는 안됨
 - ※ 답안 내용 중에 수험생의 이름을 암시한다거나 시험내용과 관련 없는 불필요한 사항을 기재 하는 경우에는 실격 처리함

<필답시험(이론시험)>

- **수험생 준비물 : 흑·청색 볼펜이나 만년필**
- **영어사전 지참 불가**
- 필답시험 답안지에는 불필요한 어떤 표시도 하여서는 안 됨
 - ※ 답안 내용 중에 수험생의 이름을 암시하거나 시험과 무관한 불필요 사항 기재 시 실격 처리할 수 있음
- 수정액 또는 수정테이프 등 수정도구 일절 사용 금지. 연필 사용 금지
- 수험생은 건물 입장 후 시험장으로 입실함(발열 등 특이자는 별도 안내 예정)
- 시험 중 소음방지용 귀마개(이어플러그) 등은 착용할 수 없음

시험장 반입불가 물품

- 필기구(흑·청색 볼펜, 컴퓨터용 수성펜, 만년필, 연필), 수험표, 신분증 등 시험에 직접 필요한 것 이외의 물건은 가지고 입장할 수 없음

<소지불가>

스마트기기(스마트 워치, 스마트 밴드, 블루투스 이어폰 등 웨어러블 기기), 전자계산기, 디지털카메라, MP3, 전자사전, 카메라 펜, 라디오, 휴대용 미디어 플레이어, 통신기능(블루투스 등) 또는 전자식 화면 표시기(LCD, LED 등)가 있는 시계 등 모든 전자기기, 메모지나 초안지 등 종이류, 사전류

※ 휴대폰, MP3 및 스마트기기 등의 전자기기는 반드시 전원 차단하여 별도 제출하고, 그 외 소지불가 물품은 가방 안에 넣어 시험장 전면에 제출

<소지하거나 사용하다 적발될 경우 부정행위자로 간주하여 실격 처리함>

- 시험장 반입 금지 물품을 불가피하게 시험장 등에 반입한 경우, **시험 시작 전 시험 감독관의 지시에 따라 제출**해야 하며 모든 시험이 종료된 후 되돌려 받음
※ 시험 중 반입 금지 물품 소지 사실이 적발될 경우, 부정행위자로 간주하여 실격 처리함
- 카메라, 휴대전화 등으로 본인 또는 타인의 모습, 시험장 등 촬영 및 녹음금지
- 분실의 우려가 있는 물품은 소지하지 않도록 하고, 분실 시 발생하는 책임은 수험생 본인에게 있음

수험표 및 신분증

- 수험생은 시험 당일 반드시 수험표와 신분증을 지참하여야 함
- 신분증 : 주민등록증, 주민등록증 발급신청 확인서, 여권(만료되지 않은), 운전면허증, 장애인등록증 등
※ **학생증은 신분증으로 인정하지 않음**
- 수험표는 인터넷 원서접수 사이트인 '진학사'(<http://www.jinhakapply.com>)에서 출력

최종합격자 발표

- 최종합격자 발표 : 2021.11.9.(화) 17:00
- 합격여부 확인 방법
※ 본교 홈페이지 <http://www.karts.ac.kr> ⇨ 입학정보 ⇨ 합격여부 확인
※ 합격자 자동안내전화 : 060-700-1911

□ 시험시간표

※ 시험장소 : 한국예술종합학교 음악원 (서초동 캠퍼스)

- 3년과정

일자	시험종목	시험장	대기실	1차 대기실 입실시간 (지각기준)	시험시간	수험대상			
						과	전공	수험번호	인원
10.28 (목)	<기본시험> 시창 피아노초견 성악실기 특기악기	425호	410호	14:20	15:00-	지휘	합창지휘	22-5104810001~0008	8
				15:20	16:00-			22-5104810009~0014	6
10.29 (금)	<기본시험> 전자음악사	312호	312호	08:20	09:00-09:50	음악 테크놀 로지	컴퓨터 음악작곡	지원자 전원	10
	<기본시험> 전자음악이론			09:55	10:00-10:50			지원자 전원	10
	<기본시험> 구술	412호	410호	13:20	14:00-			지원자 전원	10
	필기시험	312호	312호	13:30	14:00-15:00	지휘	합창지휘	지원자 전원	14
	청음	405호	405호	15:15	15:30-16:10		합창지휘	지원자 전원	14
	청음			16:30	17:00-17:40		오케지휘	지원자 전원	21
10.30 (토)	시창 지휘실기 피아노실기	318호	312호	14:50	15:30-	지휘	오케지휘	지원자 전원	21
10.31 (일)	연습	414호	423호	17:15	17:30-18:30	고음악	오르간	수험번호 1번	1
	연습			18:15	18:30-19:30			수험번호 2번	1
11.01 (월)	연습	421호	423호	11:15	11:30-12:00	고음악	하프시코드	수험번호 1번	1
	전공실기			12:15	-			수험번호 1번	1
	전공실기	414호	423호	11:10	-	기악	오르간	지원자 전원	2
	전공실기	318호	312호	17:20	18:00-		독주 (바이올린) (첼로)	지원자 전원	1 5
11.02 (화)	전공실기	425호	410호	16:20	17:00-18:00	기악	반주	22-5103110001 ~ 0005	4
				17:20	18:00-19:00	기악	반주	22-5103110007 ~ 0013	4
				18:20	19:00-20:00	기악	반주	22-5103110022 ~ 0030	4
	전공실기	425호	410호	-	-		독주 피아노	기본시험 합격자-	
	전공시험	412호	412호	09:30	10:00-14:30	음악 테크놀 로지	컴퓨터음악작곡	기본시험 합격자	4
11.03 (수)	지휘실기	425호	411호	14:30	15:00-	지휘	합창지휘	기본시험 합격자	6
	전공실기	405호	411호	08:50	09:30-	기악	고음악 (바로크바이올린) (바로크비올라) (리코더) (트라베르소)	지원자 전원	1 2 1 2
11.04 (목)	음악이론 및 분석	313호	313호	09:30	10:00-11:00	기악	고음악	지원자 전체	9

<비대면 동영상 심사일정표>

일자	학과	세부모집	시험과목	수험대상	비고
10.28(목)	기악과	반주전공	기본시험	지원자 전원	기본시험 합격자 발표 홈페이지 공지
		독주피아노			
10.29(금)		오케스트라 관, 타악 전공	전공실기	지원자 전원	
11.03(수)		오케스트라 전공 바이올린/비올라/첼로/더블베이스	전공실기	지원자 전원	

※ 전문사 3년과정 반주/독주피아노/음악테크놀로지/합창지휘 전공 기본시험 합격자 발표 (2021. 10. 30. 토요일)

- 2년과정

일자	시험종목	시험장	2차 대기실	1차 대기실입 실시간 (지각기준)	시험시간	수험대상			
						과	전공	수험번호	인원
10.28 (목)	20c 음악분석	324호	324호	10:00	10:30-13:30	작곡	-	지원자 전원	3
	실내악 모음곡			14:15	14:30-19:30		-	지원자 전원	3
	음악분석	311호	311호	09:20	10:00-12:00	음악학	음악학	지원자 전원	6
	음악사 및 음악학			12:45	13:00-16:00				
	전공실기	이강숙 홀	B143	09:20	10:00-11:00	성악	오페라	22-4128710001~0015	15
			B144	10:20	11:00-12:00			22-4128710016~0030	15
			B143	12:20	13:00-14:00			22-4128710031~0045	15
			B144	13:20	14:00-15:00			22-4128710046~0060	15
			B143	14:20	15:00-16:00			22-4128710061~0075	15
			B144	15:20	16:00-17:00			22-4128710077~0091	15
	전공실기	405호	410호	08:20	09:00-10:00	기악	색소폰 바순	22-4106810001~0004 22-4107310001~0004	4 4
				09:20	10:00-11:00		오보에 클라리넷	22-4107210001~0003 22-4107010001~0004	3 4
				10:20	11:00-12:00		플루트 호른 트럼펫	22-4106910001~0002 22-4107810001~0005 22-4107510001~0004	2 3 4
				11:20	12:00-13:00		트럼본 튜바	22-4107610001~0003 22-4107910001~0002	3 2
10.29 (금)	전공실기	이강숙 홀	B143	09:20	10:00-11:00	성악	오페라	22-4128710092~0106	15
			B144	10:20	11:00-12:00			22-4128710107~0122	15
			B143	12:20	13:00-14:00			22-4128710123~0137	15
			B144	13:20	14:00-15:00			22-4128710138~0153	15
			B143	14:20	15:00-16:00			22-4128710154~0161 <정원외 전형> 재외국민	6 1

일자	시험종목	시험장	대기실	1차 대기실입실 시간 (지각기준)	시험시간	수험대상			
						학과	전공	수험번호	인원
10.30 (토)	전공실기	이강숙 홀	B143호	09:20	10:00~11:00	성악	가곡 및 오라토리오	22-4129010001~0015	15
			B144호	10:20	11:00~12:00			22-4129010016~0030	15
			B143호	12:20	13:00~14:00			22-4129010031~0041	10
			B144호	13:20	14:00~15:00		22-4128910002~0008	7	
			B143호	14:20	15:00~16:00		22-4128910009~0013	5	
	오페라사	423호	423호	13:30	14:00~15:00	오페라 연출	22-4128810001~0002	2	
	오페라연출	이강숙 홀	B143호	15:20	16:00~		22-4128810001~0002	2	
	전공실기	405호	410호	11:20	12:00~	기악	타악기	지원자 전원	2
	전공실기	425호	411호	08:20	09:00~10:00	기악	피아노	22-4105910002~0006	5
				09:20	10:00~11:00			22-4105910007~0012	5
				10:20	11:00~12:00			22-4105910013~0017	5
				12:20	13:00~14:00			22-4105910018~0021	4
10.31 (일)	연습	411호	423호	15:45	16:00~16:30	기악	오르간	수험번호 1	1
		414호						수험번호 2	1
		411호	423호	-	16:30~17:00			수험번호 2	1
		414호						수험번호 1	1
		414호	1645	17:00~17:30	수험번호 3			1	
		411호		17:30~18:00	수험번호 3			1	

일자	시험종목	시험장	2차 대기실	1차 대기실입 실시간 (지각기준)	시험시간	수험대상			
						학과	전공	수험번호	인원
11.01 (월)	전공실기	318호	312호	14:20	15:00-16:00	기악	바이올린	22-4106210002~0009	8
				15:20	16:00-17:00			22-4106210010~0017	8
				16:20	17:00-18:00			22-4106210018~0024 <정원외 전형> 외국인 전형 대상자	7 1
	전공실기	411호 414호	423호	09:40	10:00- -	기악	오르간	지원자 전원	3
11.02 (화)	구술	405호	411호	10:30	11:00-12:00	음악학	음악학	지원자 전원	6
	연습	318호	312호	15:20	15:40-15:50	기악	하프	지원자 전원	1
	전공실기	318호	312호	16:00	16:30-17:30		하프	지원자 전원	1
				16:50	17:30-18:30		기타	지원자 전원	7
				17:50	18:30-		비올라 첼로	지원자 전원 수험번호 1번	7 1
							첼로 더블베이스	지원자 전원	4 4
11.03 (수)	구술	318호	312호	14:30	15:00-	작곡	-	지원자 전원	3
11.04 (목)	음악이론 및 분석	410호	410호	09:30	10:00-11:00	기악	피아노	22-4105910002~0021	19
		318호	318호				바이올린 더블베이스 하프 기타 <정원외 전형> 바이올린	22-4106210002~0024 22-4106510001~0004 22-4106610001 22-4106710001~0007 22-4106230001	23 4 1 7 1
		312호	312호				오르간 비올라 첼로	22-4106010001~0003 22-4106310001~0007 22-4106410001~0005	3 7 5
		405호	405호				색소폰 플루트 클라리넷 오보에 바순 트럼펫 트럼본 호른 튜바 타악기	22-4106810001~0004 22-4106910001~0002 22-4107010001~0004 22-4107210001~0003 22-4107310001~0004 22-4107510001~0004 22-4107610001~0003 22-4107810001~0005 22-4107910001~0002 22-4105810001~0002	4 2 4 3 4 4 3 3 2 2

□ 시험장소 약도



〈코로나19 대응 수험생 행동수칙〉

- ▼ 수험생은 시험장 출입 전 반드시 손소독제로 손을 소독한 후, 발열검사를 받아야 하며, 마스크를 계속 착용해야 합니다.
 - ※ 발열 또는 호흡기증상자는 별도 시험장에서 응시하거나 응시가 제한될 수 있습니다
 - ※ 마스크 분실 및 사용 중 훼손 등에 대비하여 마스크 여분 소지 권장
- ▼ 발열, 호흡기 증상 등 특이사항이 있는 경우 반드시 진행요원에게 알려 주시기 바랍니다.
- ▼ 시험장 안밖에서 불필요한 대화를 자제하여 주시기 바랍니다.
- ▼ 대기시간 등에도 다른 수험생과 1.5m 이상 거리를 확보할 수 있도록 협조하여 주시기 바랍니다.
- ▼ 간단한 간식이나 음용수는 개별 지참하시기 바라며, 응시자 혼자 단일 방향으로 앉아서 드시기 바랍니다/
- ▼ 수험생은 수시로 흐르는 물에 비누로 꼼꼼하게 30초 이상 손을 씻거나, 손소독제를 사용하여 소독하시기 바랍니다.
- ▼ 수험생 개인이 사용한 휴지, 마스크 등은 시험장에 버리지 말고, 가방에 넣어 다시 가져가시기 바랍니다.
- ▼ 대기실과 시험장 내에서는 항상 마스크를 착용(코입 노출 금지)해야 하며, 시험진행요원이 실시하는 본인 확인 시에는 마스크를 잠깐 내리고 본인여부 확인에 협조해야 합니다.
- ▼ 시험종료 후 퇴실 시 밀집으로 인한 감염예방을 위해, 순차적으로 퇴실할 예정이오니 응시자들은 해당 장소에서 관리요원 통제 하에 질서있게 대기해 주시기 바랍니다.
- ▼ 시험에 응시한 수험생은 시험 시행일로부터 14일간 발열, 호흡기 증상 등을 모니터링하여 증상 발생 시 질병관리본부 콜센터(☎1339, 지역번호+120) 또는 보건소로 문의하시기 바랍니다.
 - ※ 「감염병의 예방 및 관리에 관한 법률」 제41조제3항에 의거 격리대상자 등은 시험장에서의 시험응시가 불가합니다.

[붙임2] 코로나 19 자가 문진표

-2022학년도 예술전문사과정 신입생모집-
자가문진표

인 적 사 항		지원분야	수험번호
성 명			
연락처		신고자 구분	☐ 응시자 ☐ 반주자
		자가격리자 여부	☐ 예 ☐ 아니오

※ 아래 1~4번 항목 중 하나 이상에 '있음' 또는 '예'에 해당하는 경우 아래 방법에 따라 사전신고 할 것
< 사전신고 방법 : e-mail 또는 유선 신고 (e-mail : apply@karts.ac.kr / 연락처 : 02-746-9872)>
※ 해당사항이 없는 경우에도 미리 작성하여 시험당일 1차대기실에 반드시 제출(매 시험일마다 제출)

1. 최근 14일 이내 해외여행을 다녀온 경험이 있습니까?

☐없음 ☐있음(여행기간: 여행국가:)

2. 최근 14일 이내에 코로나-19 확진자와 밀접하게 접촉한 적이 있습니까?

☐아니오 ☐예 (본인과의 관계: 최종 접촉일:)

3. 국내 코로나-19 집단발생과 역학적 연관성이 있으며, 최근 14일 이내 발열 또는 호흡기 증상 등 관련 증상이 나타난 적이 있습니까?

☐없음 ☐있음

(방문지역: 방문기간: 월 일 ~ 월 일)

4. 다음 중 해당되는 증상이 있습니까?

1) ☐예(증상이 있다면 표시해 주십시오.)

1-1) 증상 ☐37.5℃ 이상 발열 (* 해열제 복용 여부 : ☐예 ☐아니오)

☐기침 ☐인후통 ☐콧물 ☐오한 ☐호흡곤란 ☐두통

☐근육통 ☐설사 ☐후각·미각 소실 ☐폐렴 ☐기타: _____

1-2) 증상 발생일 : 2021년 월 일

2) ☐증상없음

위 사항은 사실대로 작성하였으며, 사실과 다를 시 불이익이 있을 수 있음을
확인하였습니다.

2021. . . (작성자: (서명))

K ARTS 한국예술종합학교 총장 귀하

코로나19·인플루엔자 동시유행 시 호흡기감염 의심환자 행동수칙

일반수칙

- 실내 시설, 밀집된 실외에서는 반드시 마스크 착용하기
- 흐르는 물에 비누로 손을 30초 이상 꼼꼼하게 자주 씻기
- 꼭 필요한 경우(병원 방문 등) 외 외출을 자제하되 부득이한 외출 시 반드시 마스크 착용하기
- 타인과 접촉 최소화 및 사람 많은 다중이용시설에 가지 않기

가정 내 주의사항

- 독립된 공간에서 생활하고, 가족 또는 동거인과 거리 두기(2m)를 지키기
* 특히 고위험군(영유아·고령자·만성질환자 등)과 접촉 피하기
- 개인물품(개인용 수건·식기류·휴대전화 등)은 따로 사용하기
- 자주 접촉하는 표면을 매일 청소·소독하기

의료기관 방문 시 주의사항

- 발열 또는 호흡기 증상 등 발생 시 선별진료소, 호흡기전담클리닉, 가까운 의료기관에서 진료 또는 검사받기
- 의료기관에 방문하려면 먼저 전화로 증상을 알리고 사전 예약하기
- 선별진료소, 호흡기전담클리닉 또는 의료기관을 방문할 때 가급적 자기 차량을 이용하고, 반드시 마스크 착용하기

인플루엔자 항바이러스제 복용자 주의사항

- 항바이러스제를 복용하면서 발열 등의 임상증상 확인하기
- 항바이러스제 복용 후 열이 떨어지면, 24시간 동안 추가로 더 이상 증상이 없으면
등원, 등교, 출근하기
- 약제 복용 24시간 이후에도 발열, 호흡기 증상이 지속되면 검사의뢰서를 지참하고
선별진료소에서 검사받기

[붙임4] 감염병 예방수칙(올바른 손씻기와 기침예절)

비누로 꼼꼼하게 30초 이상

[올바른 손씻기 6단계]



**올바른 손씻기와 기침예절로
많은 감염병을 예방할 수 있습니다.**

**기침할 때 옷소매로
입과 코를 가리고!**



[올바른 기침예절]



발행일 2019.11.5.

[붙임5] 감염병 예방수칙(올바른 마스크 착용법)

발행일 : 2020.10.27.

질병관리청

코로나19 올바른 마스크 착용법

“마스크 착용으로 감염병 예방할 수 있습니다”

- 1 마스크를 착용하기 전, 흐르는 물에 비누로 손을 꼼꼼하게 씻으세요
- 2 마스크로 입·코를 완전히 가려서, 얼굴과 마스크 사이에 틈이 없게 하세요
- 3 마스크 안에 수건, 휴지 등을 넣어서 착용하지 마세요
- 4 마스크를 사용하는 동안 마스크를 만지지 마세요
마스크를 만졌다면 흐르는 물에 비누로 손을 꼼꼼하게 씻으세요
- 5 마스크를 벗을 때 끈만 잡고 벗긴 후, 흐르는 물에 비누로 손을 씻으세요

접이형 제품 착용법

- 1 
마스크 날개를 펼친 후 양쪽 날개 끝을 오므려주세요
- 2 
고정심 부분을 위로 하여 코와 입을 완전히 가려주세요
- 3 
머리끈을 귀에 걸어 위치를 고정해주세요
- 4 
양 손가락으로 코편이 코에 밀착되도록 눌러주세요
- 5 
공기누설을 체크하며 안면에 마스크를 밀착시켜 주세요

컵형 제품 착용법

- 1 
머리끈을 아래로 늘어뜨리고 가볍게 잡아주세요
- 2 
코와 턱을 감싸도록 얼굴에 맞춰주세요
- 3 
한 손으로 마스크를 잡고 위 끈을 뒷머리에 고정합니다
- 4 
아래 끈을 뒷목에 고정하고 고리에 걸어 고정합니다
- 5 
양 손가락으로 코편이 코에 밀착되도록 눌러주세요
- 6 
공기누설을 체크하며 안면에 마스크를 밀착시켜 주세요

출처 : 식품의약품안전처 보건용 마스크 올바른 사용법

주의!

제대로 쓰지 않으면 예방효과가 없어요!

잘못된 마스크 착용, 안돼요!



① 코가 노출되는
마스크 착용



② 턱에 걸치는
마스크 착용



③ 마스크 걸면을 만지는 행위