

2022학년도 신입생 모집 정원외 전형 지원자-합격자 현황

<예술사(대학) 및 예술전문사 과정>

<예술사(대학) 과정>

소속	학과	세부모집	전형구분	지원자	최종합격자
음악원	성악	소프라노(여)	교육기회균등	7	
		메조소프라노(여)	교육기회균등	1	
		테너(남)	교육기회균등	2	
		바리톤(남)	교육기회균등	2	1
	기악	피아노	특수교육대상	2	
		피아노	교육기회균등	1	
		바이올린	특수교육대상	2	
		바이올린	교육기회균등	2	1
		비올라	교육기회균등	2	1
		비올라	특수교육대상	1	
		더블베이스	특수교육대상	1	
		기타	재외국민/외국인	1	1
		플루트	교육기회균등	3	
		타악기	교육기회균등	2	
		첼로	교육기회균등	1	
	작곡	작곡	교육기회균등	2	1
		작곡	재외국민/외국인	1	
작곡		특수교육대상	2		
음악원 계				35	5
연극원	연기	연기(여)	재외국민/외국인	10	1
		연기(여)	교육기회균등	25	
		연기(남)	교육기회균등	4	
		연기(남)	재외국민/외국인	6	1
	연출	연출	교육기회균등	1	
	극작	극작	교육기회균등	8	
		극작	특수교육대상	1	
		서사창작	교육기회균등	7	1
		서사창작	특수교육대상	2	1
	무대미술	무대미술	교육기회균등	2	
	연극학	연극학	재외국민/외국인	1	
		연극학	특수교육대상	1	
		예술경영	교육기회균등	2	
연극원 계				70	4
영상원	애니메이션	애니메이션	재외국민/외국인	3	1
		애니메이션	교육기회균등	7	1
	영상이론	영상이론	교육기회균등	1	
	영화	영화	교육기회균등	13	
		영화	재외국민/외국인	3	
	방송영상	방송영상	교육기회균등	4	
		방송영상	특수교육대상	2	
	멀티미디어영상	멀티미디어영상	교육기회균등	3	1
영상원 계				36	3

소속	학과	세부모집	전형구분	지원자	최종합격자
무용원	실기	발레	교육기회균등	4	3
		발레	재외국민/외국인	1	
		현대무용	교육기회균등	2	1
	이론	무용이론	특수교육대상	1	
	무용원 계				8
미술원	조형예술	조형예술	특수교육대상	2	1
		조형예술	교육기회균등	3	1
	디자인	디자인	특수교육대상	1	1
		디자인	교육기회균등	4	
	미술이론	미술이론	교육기회균등	1	
	미술원 계				11
전통예술원	음악	성악/판소리	교육기회균등	4	1
		성악/판소리	특수교육대상	1	
		성악/가야금병창	교육기회균등	1	
		기악/가야금	교육기회균등	2	
		기악/대금	특수교육대상	1	
		기악/대금	교육기회균등	1	1
		기악/피리	교육기회균등	2	1
		기악/해금	특수교육대상	1	
	기악/타악	교육기회균등	2		
	무용	무용	교육기회균등	2	
	연희	연희/풍물	재외국민/외국인	1	1
		연희/풍물	교육기회균등	3	1
	전통예술원 계				21
총 계				181	24

<예술전문사 과정>

소속	학과	세부모집	전형구분	지원자	최종합격자
음악원(2년)	성악	오페라성악	재외국민/외국인	1	
	기악	바이올린	재외국민/외국인	1	1
음악원(3년)	기악	클라리넷(베이스클라리넷포함)	재외국민/외국인	1	
연극원(3년)	연기	연기	재외국민/외국인	4	
연극원(2년)	연극학	극장경영	재외국민/외국인	1	
영상원(2년)	영화	연출	재외국민/외국인	2	
	방송영상	다큐멘터리	재외국민/외국인	1	
무용원(2년)	예술경영	예술경영	재외국민/외국인	1	
미술원(2년)	조형예술	평면조형	재외국민/외국인	1	
총 계				13	1