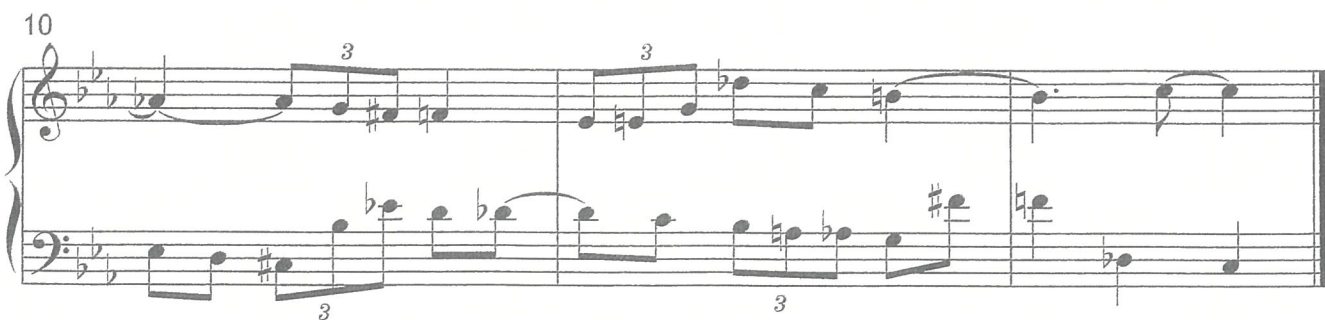
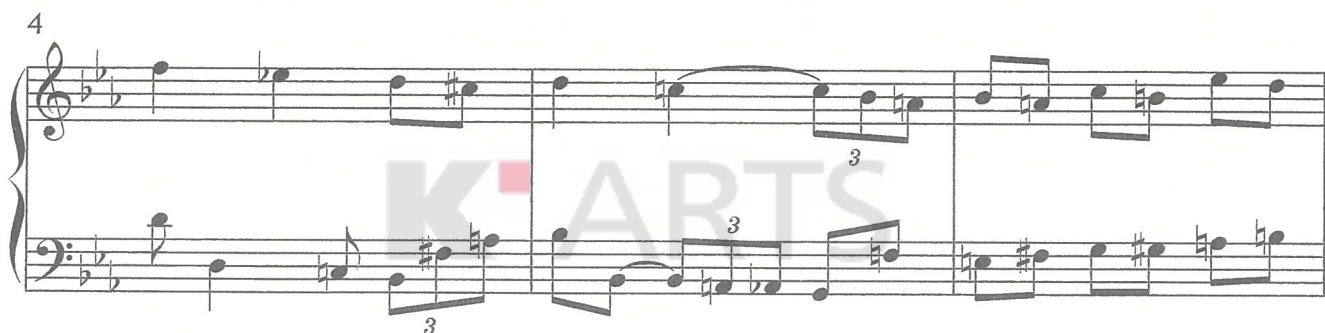


$J = \text{ca.} 48$



2023 작곡, 오케스트라 지휘 청음<2성>

♩ = ca.69



2023 작곡, 오케스트라 지휘 청음<4성>

Andante

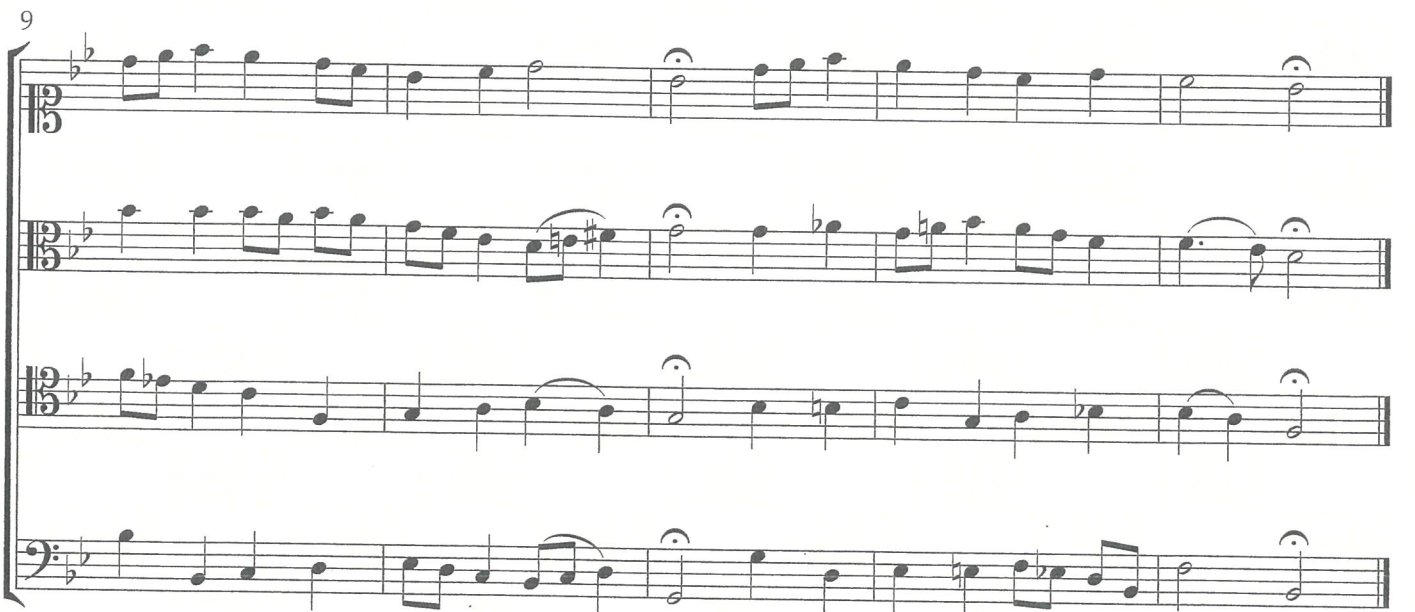


5



총 보 독 법

주어진 악보를 약 20초간 보고 종이 울리면 시작하시오. (반복은 생략)



시 창

20초간 악보를 본 후 종이 울리면 시작 하시오.

♩ ca. 66 ♩ = ♩

화 성 법

학과	지휘과(오케스트라지휘)	수험번호	성명
----	--------------	------	----

2023학년도 예술사과정 오케스트라지휘 2차 화성법

※ 감독관
확인관리번호
관리번호

- 다음 Soprano와 Bass 선율에 4성부의 화성을 붙이고, 화음 분석을 하시오.
- 임의의 화성(자리바꿈 포함)을 정하고, 음악적 흐름에 따라 프레이징, 셈여림 등을 기입하시오.

Moderato

