

수험생 유의사항 및 시험시간표

학년도 / 과정	2024학년도 예술전문사과정
전형구분	<정원내 일반전형> <정원외 전형>
원 / 차수	음악원 1차

※ 본 시험시간표는 코로나19 상황 대응 및 방역 당국의 조치에 따라 중단, 연기, 변경될 수 있습니다.

※ 코로나바이러스-19 감염병 확산 방지를 위해 「코로나19 관련 유의사항 및 사전신고 안내(p2~3)」를 반드시 숙지하여 주시기 바라며, 미이행할 경우 응시제한 등의 불이익이 있을 수 있음에 유의하여 주시기 바랍니다.

<수험생 유의사항>

<시험장소> 한국예술종합학교 서초동캠퍼스(서울특별시 서초구 남부순환로 2374)

※ 시험장소인 서초동캠퍼스에는 수험생만 입장이 가능하며, 당일 교통혼잡이 예상되오니 가급적 대중교통을 이용하여 주시기 바랍니다.

※ 시험시간표 중 '정원외 전형'은 정원외 전형인 '재외국민/외국인 전형'을 의미하며, 이 외에는 모두 정원내 일반전형입니다.

수험표 및 신분증

- 수험생은 시험 당일 반드시 수험표와 신분증을 지참하여야 함
- 신분증 : 주민등록증, 주민등록증 발급신청 확인서, 여권(만료되지 않은), 운전면허증, 장애인등록증 등
- ※ 학생증은 신분증으로 인정하지 않음
- 수험표는 인터넷 원서접수 사이트인 '진학어플라이'(<http://www.jinhakapply.com>)에서 출력

지각에 의한 실격

- 시험시간표상의 모든 시간을 엄수
- 지각할 경우 실격 처리되니 교통편과 소요시간을 사전에 파악하여 시험당일 불이익을 받지 않도록 유의
※ **지각 기준 : 수험생이 해당 시험시간대의 '대기실 입실 마감시각'에 대기실에 입실하여 있지 않은 경우 결시로 처리**

(수험생이 해당된 시험시간의 '대기실 입실 마감시각'이 13:00인 경우, 대기실에 13시 00분 00초에 입실하여 있지 않은 경우 지각으로 인한 실격 처리함)

- 시험과목 중 한 과목이라도 결시하여 실격하는 경우 타 시험종목 성적에 관계없이 전체 불합격

코로나19 관련 유의사항

- 수험생 및 반주자(있는 경우)만 학내 입장 가능, **학부모 등 보호자는 학내 진입 불가**
* 학부모 대기실 등은 별도로 운영하지 않으며, 학내 밀집도 완화 및 사회적 거리두기 여건 확보를 위해 수험생 및 해당 반주자만 학내 진입 허용
- **[코로나19 대응 수험생 행동수칙](붙임1)**에 따라 안전한 시험 진행이 될 수 있도록 올바른 마스크 착용, 시험실 환기 등 시험당일 진행되는 안전대책에 적극 협조
- 대기실 등 밀집도를 고려하여 마스크 착용 권고 (감염병 확산 방지)
- 코로나19 확진자도 시험응시가 가능하나, 일반 수험생과 분리하여 별도 시험장에서 응시하거나 별도 방법으로 시험을 진행할 수 있음

코로나19 관련 사전신고 등 안내

[코로나19 등 확진에 의한 자가격리 권고자 사전신고]

- 본인 해당 시험일 당일이 코로나19 감염 등에 의한 자가격리 권고기간 내에 있게 되는 자는 사전에 입학관리과로 신고하여 주시기 바람.
<수험생 본인 해당 시험일이 코로나19 등에 의한 자가격리 기간내에 있어 시험에 미응시하게 되는 경우 전형료 반환 사유에 해당할 수 있음> (* 응시하게 되는 경우 전형료 미반환)
- 사전신고 방법 : '붙임2'(p.12) 사전신고서 작성하여 메일로 송부 <e-mail : apply@karts.ac.kr>
(메일 제목은 '코로나19 자가격리 사전신고, 지원 전공, 수험번호, 성명'으로 하며, 확진 통지 및 자가격리 기간 안내문 등 첨부)
- 사전신고 기간 : 시험시간표 발표 이후 ~ 본인 해당 시험일 전 날 18:00
(예를 들어 본인 시험일이 10/12일인 경우, 10/11일 18시까지)
※ 자가격리자 등에 대한 조치사항은 추후 별도 안내 예정

시험 진행 등 유의사항

- 시험이 시작되면 시험장소(대기실, 시험장)에서 임의로 나가지 못하며, 진행요원의 지시에 따라야 함
- 문제지와 답안지는 어떠한 경우에도 반출 금지

<실기시험>

- 실기시험은 수험번호 순서로 진행하므로, 각 수험생은 자신의 차례를 항상 잘 알고 있어야 하며, 상황에 따라 **연습이 제한될수 있음**
- 시험이 시작되면 시험장소(연습실 및 대기실)에서 임의로 나가지 못하며, 진행요원의 지시에 따라야 함
- 반주가 필요한 실기시험은 수험생이 반주자를 대동하여야 하며, 반주자가 중복되는 경우, 연습시간의 순서를 바꿀 수 없음.
 - ※ 수험생 및 반주자(있는 경우) 외에 학부모 등 시험과 관계없는 자는 건물내 입장 불가
- 실기시험 중에 막히거나 실수가 있더라도 당황하거나 중단하지 말고 계속해야 하며, 평가위원의 중지 지시가 있을 경우에는 중단하여야 함
- 오르간, 하프시코드, 하프 전공의 경우, 정해진 연습시간에 오지 않는 학생에게는 별도의 연습시간을 부여하지 않음
(단, 연습에 불참하였더라도 본인 시험시간 해당 '대기실 입실 마감시각' 내에 대기실에 도착하여 입실하여 있는 경우 시험 응시 가능(연습은 주어지지 않음))
- 오르간 전공 수험생의 경우 본인과 본교 지정 연습보조 1명만 연습실에 들어갈 수 있으며, 하프 및 하프시코드 전공 수험생의 경우 수험생 본인만 연습실에 들어갈 수 있음
 - ※ 연습실에는 음식물을 가지고 들어갈 수 없음

<필답시험(이론시험)>

- 수험생 준비물 : 흑·청색 볼펜이나 만년필 (단, '음악분석', '청음', '곡쓰기(작곡)' 등은 연필/지우개 사용 가능)
- **영어사전 지참 불가**
- 필답시험 답안지에는 불필요한 어떤 표시도 하여서는 안 됨
 - ※ 답안 내용 중에 수험생의 이름을 암시하거나 시험과 무관한 불필요 사항 기재 시 실격 처리할 수 있음
- 수정액 또는 수정테이프 등 수정도구 일절 사용 금지. <연필 및 지워지는 볼펜 사용 금지>
- 시험 중 소음방지용 귀마개(이어플러그) 등은 착용할 수 없음
- 문제지 및 답안지는 어떠한 경우에도 외부로 반출할 수 없음
- 음악학과 및 작곡과 필기시험의 경우, 필기시험 중간 쉬는시간에 간단한 음식물 섭취 가능
(초코렛 또는 빵류 등 타 수험생에 피해가 가지 않는 간단한 음식물류 준비 가능)

시험장 반입불가 물품

- 필기구(흑·청색 볼펜, 컴퓨터용 수성펜, 만년필, 연필), 수험표, 신분증 등 시험에 직접 필요한 것 이외의 물건은 가지고 입장할 수 없음

<소지불가>

스마트기기(스마트 워치, 스마트 밴드, 블루투스 이어폰 등 웨어러블 기기), 전자계산기, 디지털카메라, MP3, 전자사전, 카메라 펜, 라디오, 휴대용 미디어 플레이어, 통신기능(블루투스 등) 또는 전자식 화면 표시기(LCD, LED 등)가 있는 시계 등 모든 전자기기, 메모지나 초안지 등 종이류, 사전류

※ 휴대폰, MP3 및 스마트기기 등의 전자기기는 반드시 전원 차단하여 별도 제출하고, 그 외 소지불가 물품은 가방 안에 넣어 시험장 전면에 제출

<소지하거나 사용하다 적발될 경우 부정행위자로 간주하여 실격 처리함>

- **태블릿 PC 등 전자기기를 통해 악보를 보는 행위도 불가 (반주자 포함)**
- 시험장 반입 금지 물품을 불가피하게 시험장 등에 반입한 경우, **시험 시작 전 시험 감독관의 지시에 따라 제출**해야 하며 모든 시험이 종료된 후 되돌려 받음
 - ※ 시험 중 반입 금지 물품 소지 사실이 적발될 경우, 부정행위자로 간주하여 실격 처리함
- 카메라, 휴대전화 등으로 본인 또는 타인의 모습, 시험장 등 촬영 및 녹음금지
- 분실의 우려가 있는 물품은 소지하지 않도록 하고, 분실 시 발생하는 책임은 수험생 본인에게 있음

최종합격자 발표

- 최종합격자 발표 : 2023.10.26.(목) 17:00
- 합격여부 확인 방법
 - ※ 본교 홈페이지 <http://www.karts.ac.kr> ⇨ 입학정보 ⇨ 합격여부 확인
 - <주민등록번호 맨 뒤 네자리와 수험번호, 이름을 정확히 입력해야 확인 가능하며, 수험번호를 모를 경우 절대로 합격여부를 조회할 수 없습니다.>

=> 시험시간표는 다음 페이지 부터

□ 시험시간표

※ 시험장소 : 한국예술종합학교 음악원 (서초동 캠퍼스)

- 3년과정

일자	시험종목	시험장	대기실	대기실 입실 마감시각 (지각기준)	시험시간	수험대상			
						과	전공	수험번호	인원
10.12 (목)	<기본시험> 반주	425호	411호	08:10	09:00-10:00	기악	반주	24-510311 0001 ~ 0007	7
				09:10	10:00-11:00	기악	반주	24-510311 0008 ~ 0014	7
				10:10	11:00-12:00	기악	반주	24-510311 0015 ~ 0021	7
				12:10	13:00-14:00	기악	반주	24-510311 0022 ~ 0028	7
				13:10	14:00-15:00	기악	반주	24-510311 0029 ~ 0035	7
				14:10	15:00-16:00	기악	반주	24-510311 0036 ~ 0042	7
				15:10	16:00-17:00	기악	반주	24-510311 0043 ~ 0050	7
				16:10	17:00-17:15	기악	반주	24-510311 0051 ~ 0052	2
	<기본시험> 시창 피아노초견 성악실기 특기악기	405호	410호	14:10	15:00-	지휘	합창지휘	지원자 전원	10
10.13 (금)	<기본시험> 전자음악사	313호	313호	08:30	09:00-09:50	음악 테크놀 로지	컴퓨터음악작곡 컴퓨터음악이론	지원자 전원	10 1
	<기본시험> 전자음악이론	313호	313호	09:55	10:00-10:50		컴퓨터음악작곡 컴퓨터음악이론	지원자 전원	10 1
	<기본시험> 구술	412호	411호	14:30	15:00-16:00	음악 테크놀 로지	컴퓨터음악작곡	24-510491 0001 ~ 0004	4
				15:30	16:00-17:00		컴퓨터음악작곡	24-510491 0005 ~ 0008	4
				16:30	17:00-18:00		컴퓨터음악작곡	24-510491 0009 ~ 0010	2
							컴퓨터음악이론	지원자 전원	1
	필기시험	313호	313호	13:30	14:00-15:00	지휘	합창지휘	지원자 전원	10
	청음	318호	318호	15:15	15:30-16:10	지휘	합창지휘	지원자 전원	10
	청음	318호	318호	16:30	17:00-17:40	지휘	오케스트라지휘	지원자 전원	12

=> 다음 페이지에 계속

일자	시험종목	시험장	대기실	대기실 입실 마감시각 (지각기준)	시험시간	수험대상			
						과	전공	수험번호	인원
10.14 (토)	기본시험	425호	410호	14:10	15:00~16:00	기악	독주(피아노)	지원자 전원	4
	시창 피아노실기 지휘실기	318호	324호	10:30	11:30~13:00	지휘	오케스트라지휘	지원자 전원	12
	전공실기	405호	411호	13:10	14:00~15:00	기악 (고음악)	바로크 바이올린 바로크 비올라 바로크 첼로	지원자 전원 지원자 전원 지원자 전원	3 1 1
				14:10	15:00~	기악 (고음악)	리코더 바로크 오보에 바로크 바순 바로크 트럼펫 내추럴 호른	지원자 전원 지원자 전원 지원자 전원 지원자 전원 지원자 전원	2 2 1 1 3
10.15 (일)	(연습)	414호	423호	17:50	18:00~18:30	기악	고음악(오르간)	24-5130610001	1
		414호		18:20	18:30~19:00	기악	고음악(오르간)	24-5130610002	1
10.16 (월)	(연습)	421호	423호	11:20	11:30~12:00	기악	고음악 (하프시코드)	지원자 전원	1
	전공실기	414호	423호	11:30	-	기악	고음악(오르간)	지원자 전원	2
	전공실기	421호	423호	-	-	기악	고음악 (하프시코드)	지원자 전원	1
	전공실기	425호	410호	13:20	14:00~15:00	기악	반주	기본시험 합격자 중 24-510311 0004 ~ 0017	5
				14:20	15:00~16:00	기악	반주	기본시험 합격자 중 24-510311 0018 ~ 0042	5
	전공실기	425호	410호	추후공지	추후공지	기악	독주(피아노)	기본시험 합격자 전원	-
10.17 (화)	컴퓨터음악 작곡실기	412호	412호	09:30	10:00~14:30	음악테크 놀로지	컴퓨터음악작곡	기본시험 합격자 전원	3
	전공실기	425호	410호	13:50	14:40~15:00	기악	독주(플루트) 독주(트럼펫)	지원자 전원	1 1
	음악이론	318호	318호	11:30	12:00~13:00	고음악	기악 (고음악 전체)	지원자 전원	17
	전공실기	이강숙홀	B143호	16:00	16:30~17:00	성악	독주(성악)	지원자 전원	1
10.18 (수)	전공실기	318호	324호	15:10	16:00~17:00	기악	독주(바이올린) 독주(첼로)	지원자 전원 지원자 전원	4 4
	전공실기	318호	324호	16:10	17:00~	기악	독주(실내악)	지원자 전원	
10.19 (목)	지휘실기	425호	411호	15:00	15:30~	지휘	합창지휘	기본시험 합격자 전원	5

=> 다음 페이지에 계속

- 2년과정

일자	시험종목	시험장	2차 대기실	대기실 입실 마감시각 (지각기준)	시험시간	수험대상			
						과	전공	수험번호	인원
10.12 (목)	20c 음악분석	311호	311호	10:00	10:30-13:30	작곡	-	지원자 전원	8
	실내악 모음곡	311호	311호	14:15	14:30-19:30		-	지원자 전원	8
	음악분석	423호	423호	09:20	10:00-12:00	음악학	음악학 음악사	지원자 전원	4 1
	음악사 및 음악학	423호	423호	12:45	13:00-16:00				
	전공실기	405호	410호	08:00	09:00-10:00	기악	플루트	24-410691 0001 ~ 0009	9
				09:00	10:00-11:00	기악	플루트	24-410691 0010 ~ 0016	7
							클라리넷	24-410701 0001 ~ 0002	2
				10:00	11:00-12:00	기악	클라리넷	24-410701 0003 ~ 0011	9
				11:00	12:00-13:30	기악	베이스클라리넷 오보에 바순	지원자 전원 지원자 전원 지원자 전원	2 6 6
				11:00	12:00-13:30	<정원외> 기악	오보에	<재외국민/외국인 전형>	1
10.14 (토)	전공실기	425호	410호	08:10	09:00-10:00	기악	피아노	24-410591 0002 ~ 0007	6
				09:10	10:00-11:00	기악	피아노	24-410591 0008 ~ 0013	6
				10:10	11:00-12:00	기악	피아노	24-410591 0014 ~ 0019	6
				12:10	13:00-14:00	기악	피아노	24-410591 0020 ~ 0025	6
				13:10	14:00-15:10	기악	피아노	24-410591 0027 ~ 0036	7
10.15 (일)	(연습)	414호	423호	15:50	16:00-16:30	기악	오르간	24-4106010001	1
		411호	423호	-	16:30-17:00	기악	오르간	24-4106010001	1
		414호	423호	16:50	17:00-17:30	기악	오르간	24-4106010002	1
		411호	423호	16:50	17:00-17:30	기악	오르간	24-4106010003	1
		414호	423호	-	17:30-18:00	기악	오르간	24-4106010003	1
		411호	423호	-	17:30-18:00	기악	오르간	24-4106010002	1

=> 다음 페이지에 계속

일자	시험종목	시험장	대기실	대기실 입실 마감시각 (지각기준)	시험시간	수험대상			
						학과	전공	수험번호	인원
10.16 (월)	전공실기	411호	423호	9:30	-	기악	오르간	지원자 전원	3
		414호		-	-			지원자 전원	3
	전공실기	405호	312호	09:00	10:00-12:00	기악	타악기	지원자 전원	13
	전공실기	405호	312호	12:00	13:00-14:00	기악	튜바	지원자 전원	3
							유포니움	지원자 전원	1
				13:00	14:00-15:00	기악	테너트럼본	24-410761 0001 ~ 0005	5
							테너트럼본	24-410761 0006	1
							베이스트럼본	지원자 전원	2
							호른	24-410781 0001 ~ 0006	6
				14:00	15:00-16:00	기악	호른	24-410781 0007 ~ 0015	9
							호른	24-410781 0016 ~ 0018	3
				15:00	16:00-17:00	기악	트럼펫	24-410751 0001 ~ 0006	6
							트럼펫	24-410751 0007 ~ 0016	10
10.17 (화)	음악이론	405호	405호	09:20	10:00-11:00	기악	바이올린 비올라 더블베이스	지원자 전원 지원자 전원 지원자 전원	47 10 6
		318호	318호	09:20	10:00-11:00	기악	피아노 오르간 첼로 기타 하프	지원자 전원 지원자 전원 지원자 전원 지원자 전원 지원자 전원	31 3 16 6 1
		405호	405호	11:20	12:00-13:00	기악	플루트 클라리넷 베이스클라리넷 오보에 바순 트럼펫	지원자 전원 지원자 전원 지원자 전원 지원자 전원 지원자 전원 지원자 전원	16 11 2 6 6 16
		405호	405호	11:20	12:00-13:00	<정원외> 기악	오보에	지원자 전원	1
		318호	318호	11:20	12:00-13:00	기악	테너트럼본 베이스트럼본 호른 튜바 유포니움 타악기	지원자 전원 지원자 전원 지원자 전원 지원자 전원 지원자 전원 지원자 전원	6 2 18 3 1 13
	구술	312호	313호	15:40	16:10-17:00	음악학	음악학 음악사	지원자 전원 지원자 전원	4 1
	오페라사	311호	311호	13:30	14:00-15:40	성악	오페라 연출	지원자 전원	4
	전공실기	이강숙홀	B144호	14:00	15:00-16:00	성악	가곡 및 오라토리오	24-412901 0001 ~ 0020	20
			B143호	15:00	16:00-17:00	성악	가곡 및 오라토리오	24-412901 0021 ~ 0038	18
			B144호	16:00	17:00-18:00	성악	음악코치	지원자 전원	7
			B143호	17:00	18:00-19:00	성악	오페라연출	지원자 전원	4

=> 다음 페이지에 계속

일자	시험종목	시험장	2차 대기실	대기실 입실 마감시각 (지각기준)	시험시간	수험대상			
						학과	전공	수험번호	인원
10.18 (수)	전공실기	이강숙홀	B143호	08:00	09:00-10:00	성악	오페라 성악	24-412871 0001 ~ 0020	20
			B144호	09:00	10:00-11:00	성악	오페라 성악	24-412871 0021 ~ 0041	20
			B143호	10:00	11:00-12:00	성악	오페라 성악	24-412871 0042 ~ 0062	20
			B144호	12:00	13:00-14:00	성악	오페라 성악	24-412871 0063 ~ 0083	20
			B143호	13:00	14:00-15:00	성악	오페라 성악	24-412871 0084 ~ 0103	20
			B144호	14:00	15:00-16:00	성악	오페라 성악	24-412871 0104 ~ 0123	20
			B143호	15:00	16:00-17:00	성악	오페라 성악	24-412871 0124 ~ 0143	20
			B144호	16:00	17:00-18:15	성악	오페라 성악	24-412871 0144 ~ 0167	24
	구술	312호	311호	15:30	16:00-17:00	작곡	-	24-410801 0001 ~ 0005	4
				16:30	17:00-18:00		-	24-410801 0006 ~ 0009	4
	(연습)	321호	312호	14:20	14:30-14:40	기악	하프	지원자 전원	1
	전공실기	318호	312호	15:10	15:30-15:40		하프	지원자 전원	1
10.20 (금)	전공실기	318호	312호	08:00	09:00-10:00	기악	바이올린	24-410621 0001 ~ 0009	9
				09:00	10:00-11:00	기악	바이올린	24-410621 0010 ~ 0018	9
				10:00	11:00-12:00	기악	바이올린	24-410621 0019 ~ 0027	9
				12:00	13:00-14:00	기악	바이올린	24-410621 0028 ~ 0036	9
				13:00	14:00-15:00	기악	바이올린	24-410621 0037 ~ 0045	9
				14:00	15:00-16:00	기악	바이올린	24-410621 0046 ~ 0047	2
							비올라	24-410631 0001 ~ 0008	7
				15:00	16:00-17:00	기악	비올라	24-410631 0009 ~ 0011	3
							첼로	24-410641 0001 ~ 0006	6
				16:00	17:00-18:00	기악	첼로	24-410641 0007 ~ 0015	9
							첼로	24-410641 0016	1
				17:00	18:00-19:00	기악	더블베이스	지원자 전원	6
							기타	24-410671 0001 ~ 0002	2
				18:00	19:00-19:30	기악	기타	24-410671 0003 ~ 0006	4

□ 시험장소 약도



「코로나바이러스감염증-19」 예방을 위한 수험자 유의사항 안내문

「코로나바이러스감염증-19」 지역사회 확산 차단을 위해 2024학년도 한국예술종합학교 음악원 입학시험 기간 중 외부인의 시험장 출입을 전면통제합니다.

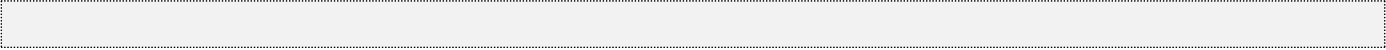
시험 진행에 대한 유의사항을 아래와 같이 안내드리며, 수험자 여러분의 건강과 안전한 시험장 조성을 위해 많은 협조를 바랍니다.

1. 수험자 협조 사항

- 모든 수험자는 시험 당일 반드시 마스크를 착용 후 입실 및 퇴실 시까지 계속 마스크를 착용해 주십시오.
 - 단, 신분확인 시간에는 마스크를 벗어 신분확인에 협조 바랍니다.
- 모든 수험자는 대기실에서 체온 측정이 있을 시 협조바랍니다.
 - 증상확인 후 발열 또는 호흡기 증상자는 응시가 제한될 수 있습니다.
- 해당 시험장 입구에 비치된 손소독제로 손 위생 후 시험장에 입장하고 화장실에 다녀와서도 반드시 손위생을 실시해 주십시오.
- 수험자는 시험장 내에서 기침 또는 재채기를 할 경우 휴지, 손수건, 옷소매 등으로 가리는 등 에티켓을 지켜주시기 바랍니다.
- 시험 중 코로나19 주요증상(발열(37.5℃ 이상), 기침, 호흡곤란, 오한, 근육통, 두통, 인후통, 후각·미각소실 등)이 발생한 경우 반드시 시험감독관에게 즉시 알려 주십시오.
- 타인과 대화하지 말고 반드시 건강거리두기를 실천하여 주십시오.

2. 개인위생 관리 철저히 준수





[붙임2] 코로나19 확진 사전 신고서

☐ 시험명 : 2024학년도 한국예술종합학교 신입생 모집 입학시험

☐ 성명 : _____

☐ 생년월일 : _____

☐ 지원전공 : _____

☐ 수험번호 : _____

☐ 주소 : _____

☐ 연락처

○ 본인 : _____

○ 가족 등 : _____

○ 기타 : _____

※ 원활한 연락체계 구축을 위해 상시 연락 가능한 연락처 기입(2개 이상)

☐ 시험 응시 의사 : ☐ 시험응시 ☐ 시험미응시(전형료 환불)

위와 같이 코로나19 확진자임을 사전 신고합니다.

신청일자 2023. . .

신청인 _____ (서명)

한국예술종합학교 총장 귀하

꼭! 코로나바이러스감염증-19 예방 기억해야 할 행동수칙

국민 예방수칙



흐르는 물에 비누로
꼼꼼하게 손씻기



기침이나 재채기할 때
옷소매로 입과 코 가리기



씻지 않은 손으로
눈·코·입 만지지 않기



발열, 호흡기 증상자와의
접촉 피하기

특히 임산부, 65세 이상, 만성질환자 외출 시 꼭 준수



의료기관 방문 시
마스크 착용하기



사람 많은 곳
방문 자제하기

유증상자* 예방수칙

* 발열, 호흡기 증상(기침, 목아픔 등) 이 나타난 사람



등교나 출근을 하지 않고
외출 자제하기



3~4일 경과를 관찰하며
집에서 충분히 휴식 취하기



38°C 이상 고열이 지속되거나 증상이 심해질 경우

콜센터(☎1339, 지역번호+120),
관할보건소 문의 및
선별진료소 우선 방문 후 진료받기



의료기관 방문 시
마스크 착용 및 자차 이용하기



진료 의료진에게 해외여행력 및
호흡기 증상자와의 접촉여부 알리기



국내 코로나19 유행지역에서는

외출, 타지역 방문을 자제하고
격리자는 의료인, 방역당국의
지시 철저히 따르기

비누로 꼼꼼하게 30초 이상

[올바른 손씻기 6단계]



**올바른 손씻기와 기침예절로
많은 감염병을 예방할 수 있습니다.**

**기침할 때 옷소매로
입과 코를 가리고!**



[올바른 기침예절]



발행일 2019.11.5.

