

2021학년도 예술사과정 신입생 모집

연극원 연기와 입학시험 변경사항 안내

‘코로나바이러스감염증-19’에 따라, 기 공지된 ‘2021학년도 예술사과정 신입생 모집 정원내 및 정원외 전형 모집요강’에도 불구하고, 예술사과정 연극원 연기와 정원내 일반전형 및 정원외 전형(교육기회균등/재외국민·외국인) 시험내용 중 일부가 아래와 같이 변경되오니 해당 수험생들은 참고하시어 시험준비에 차질이 없도록 하여 주시기 바랍니다.

※ 원서접수 일정 등 시험일정 변경사항은 별도 공지 참조

☐ 정원내 일반전형

학과	차수	변경 전		변경 후	
연기과	1차	<u>연기자의 연기능력 평가</u>	60	<u>연기자의 연기능력 평가</u> (동영상 심사)	60
		고교 내신성적	40	고교 내신성적	40
	2차	준비한 독백연기	40	준비한 독백연기	40
		·노래 또는 움직임 ·워크숍	40	·노래 또는 움직임 · <u>보고 읽기</u>	40
		<u>글쓰기 및 구술시험</u>	20	<u>구술</u>	20

☐ 정원외(교육기회균등) 전형

학과	차수	변경 전		변경 후	
연기과	1차	<u>연기자의 연기능력 평가</u>	60	<u>연기자의 연기능력 평가</u> (동영상 심사)	60
		서류심사	40	서류심사	40
	2차	준비한 독백연기	40	준비한 독백연기	40
		·노래 또는 움직임 ·워크숍	40	·노래 또는 움직임 · <u>보고 읽기</u>	40
		<u>글쓰기 및 구술시험</u>	20	<u>구술</u>	20

□ 정원외(재외국민/외국인) 전형

학과	차수	변경 전		변경 후	
연기과	1차	서류심사	100	서류심사	100
	2차	준비한 독백연기	40	준비한 독백연기	40
		·노래 또는 움직임 · <u>워크숍</u>	40	·노래 또는 움직임 · <u>보고 읽기</u>	40
		<u>글쓰기 및 구술시험</u>	20	<u>구술</u>	20

=> 변경 된 시험내용 세부내용은 다음 페이지부터 참조

※ 예술사과정 연극원 연기과 시험내용 <변경 후>

1. 정원내 전형

학과	차수	시험내용	배점
연기과	1차	- 연기자의 연기능력 평가 1. 수험생이 자유롭게 준비한 1개의 독백 연기 영상 - 국내 출판된 희곡 중 독백장면 선택 - 본인의 수험번호 말하기 - 작가, 작품명 및 배역을 말하고 독백 시작 * 1분 30초 이상 2분 이내 예) '○○○작, (작품명), ○○역할입니다.' 이후 즉시 독백 시작 - 배경음악 사용 불가 - 특기사항 배제 (노래, 악기 연주, 무술, 춤) - 본인의 얼굴 확인이 가능할 수 있도록 모자 혹은 마스크 착용 불가 - 영상에 본인 이외의 타인 출연 불가 (음성 포함) - 전신 촬영을 기본으로 하며 화면 프레임 안에서의 움직임 혹은 동선만 허용 (의자 사용 가능) - 영상은 시작부터 끝까지 중간에 끊지 않고 한 번의 컷으로만 촬영하는 '원 테이크(one take)'만을 허용 2. 수험생 소개 - 삶에서 본인이 중요하게 생각하는 가치 3가지를 30초 이내로 구술 - 이름 등 기타 신분이 노출될 수 있는 사항의 언급 불가 - 본인의 정면 상반신 클로즈업(바스트샷)으로 촬영	60
		고교 내신성적	40
		※ 제출 동영상 파일형식 및 파일명 - 휴대폰 운영체제별 제출 동영상 파일형식 - IOS 기반: .mov - 안드로이드 기반: .mp4 - 동영상 파일명 - 독백 영상: '수험번호' + '하이픈' + '독백' 예) 20-○○○○○○○○○○○○○-독백 - 소개 영상: '수험번호' + '하이픈' + '소개' 예) 20-○○○○○○○○○○○○○-소개	
		※ 동영상 촬영시 주의사항 (학교 입학정보 홈페이지에 업로드 되는 참고영상을 참조하여 아래 사항을 필히 준수) - 동영상 촬영은 휴대폰으로만 촬영이 허용되며, 이외의 기기 사용불가 (캠코더, 태블릿, 디지털 카메라, 액션 캠 등 기타 촬영장비 불가) * 앱(application) 사용, 편집, 필터링, 보정 등의 작업 불가 - 휴대폰은 고정된 상태에서 가로 촬영 기본이며, 세로 촬영 불가 - 단색 배경의 실내 촬영을 준수하고, 거울 및 신분 노출이 가능한 배경 요소 배제 - 조명은 기본 실내조명(백열등 및 형광등)을 사용 (극장 조명 등 특수 조명 사용 불가) - 화장 금지, 위험한 소품 사용 불가, 무채색 계열의 단순한 복장 착용 - 동영상 촬영의 화질은 1080p이상의 고화질로 촬영 * 휴대폰 운영체제별 동영상 화질 설정 방법 예시 - IOS 기반 : 설정 → 카메라 → 비디오 녹화 → 1080p HD - 30fps 선택 → 촬영 - 안드로이드 기반 : 카메라 → 카메라 설정 → 후면 동영상 크기 → FHD 1920 x 1080 선택 → 촬영 : 카메라 → 카메라 설정 → 동영상 크기 → FHD 1920 x 1080 선택 → 촬영	
		※ 동영상은 휴대폰 자체에 내장되어 있는 동영상 촬영 기능만을 사용하여야만 하며, 그 외 일체의 기능 및 앱(워터마크 표시 앱 및 표시되지 않는 유료 앱 포함)의 사용 불가 ※ 참고영상은 한국예술종합학교 홈페이지-입학정보 공지사항을 확인 <참고영상은 '20.6.19(금) 업로드 예정> ※ 동영상 과제는 같은 내용의 CD 2장 또는 USB 2개를 아래 제출기한내에 입학관리과 우체국 등기 송부 <방문제출, 택배 또는 퀵서비스 등 불가> - 제출기한 : '20.7.28(화)~8.3(월) <마감일자로 우체국 소인이 찍힌 경우까지 유효>	

학과	차수	시험내용	배점
연기과	2차	준비한 독백연기 학교에서 지정한 희곡작품 중 수험생이 선택하고 준비한 한 개의 독백연기 (1차 시험의 독백과 다른 독백, 1~2분 이내)	40
		- 노래 또는 움직임 - 노래의 경우 : 뮤지컬, 가곡, 판소리 등 8마디 이상 실연 (MR/ 반주음악 사용 가능) - 움직임의 경우 : 수험생이 자유로운 주제를 선택, 자신의 신체능력을 1분 이내로 최대한 표현 (MR/반주음악 사용 가능)	40
		보고 읽기 : 당일 시험장에서 주어진 글을 소리 내어 읽기(연습시간 없음)	
		구술시험 지정희곡의 내용 및 1, 2차 시험결과를 바탕으로 묻는 말에 답하기	20
		※ 제출물 : 2차전형 인터넷 원서접수 시 입력 - 자기소개서 <서식참조>	

2. 정원의 전형 <교육기회균등>

학과	차수	시험내용	배점
연기과	1차	- 연기자의 연기능력 평가 - 수험생이 자유롭게 준비한 1개의 독백 연기 영상 - 국내 출판된 희곡 중 독백장면 선택 - 본인의 수험번호 말하기 - 작가, 작품명 및 배역을 말하고 독백 시작 * 1분 30초 이상 2분 이내 예) '○○○작, (작품명), ○○역할입니다.' 이후 즉시 독백 시작 - 배경음악 사용 불가 - 특기사항 배제 (노래, 악기 연주, 무술, 춤) - 본인의 얼굴 확인이 가능할 수 있도록 모자 혹은 마스크 착용 불가 - 영상에 본인 이외의 타인 출연 불가 (음성 포함) - 전신 촬영을 기본으로 하며 화면 프레임 안에서의 움직임 혹은 동선만 허용 (의자 사용 가능) - 영상은 시작부터 끝까지 중간에 끊지 않고 한 번의 컷으로만 촬영하는 '원 테이크(one take)'만을 허용 - 수험생 소개 - 삶에서 본인이 중요하게 생각하는 가치 3가지를 30초 이내로 구술 - 이름 등 기타 신분이 노출될 수 있는 사항의 언급 불가 - 본인의 정면 상반신 클로즈업(바스트샷)으로 촬영	60
		- 서류심사 : 입학지원 관련서류 제출 마감일까지 제출 * 제출물 : 1. 학력 증빙 서류 2. 자기소개서 <지정 서식 참조>	40
		* 제출 동영상 파일형식 및 파일명 - 휴대폰 운영체제별 제출 동영상 파일형식 - IOS 기반: .mov - 안드로이드 기반: .mp4 - 동영상 파일명 - 독백 영상: '수험번호' + '하이픈' + '독백' 예) 20-○○○○○○○○○○○-독백 - 소개 영상: '수험번호' + '하이픈' + '소개' 예) 20-○○○○○○○○○○○-소개	
		* 동영상 촬영시 주의사항 (학교 입학정보 홈페이지에 업로드 되는 참고영상을 참조하여 아래 사항을 필히 준수) 1. 동영상 촬영은 휴대폰으로만 촬영이 허용되며, 이외의 기기 사용불가 (캠코더, 태블릿, 디지털 카메라, 액션 캠 등 기타 촬영장비 불가) * 앱(application) 사용, 편집, 필터링, 보정 등의 작업 불가 2. 휴대폰은 고정된 상태에서 가로 촬영 기본이며, 세로 촬영 불가 3. 단색 배경의 실내 촬영을 준수하고, 거울 및 신분 노출이 가능한 배경 요소 배제 4. 조명은 기본 실내조명(백열등 및 형광등)을 사용 (극장 조명 등 특수 조명 사용 불가) 5. 화장 금지, 위험한 소품 사용 불가, 무채색 계열의 단순한 복장 착용 6. 동영상 촬영의 화질은 1080p이상의 고화질로 촬영 * 휴대폰 운영체제별 동영상 화질 설정 방법 예시 - IOS 기반 : 설정 → 카메라 → 비디오 녹화 → 1080p HD - 30fps 선택 → 촬영 - 안드로이드 기반 : 카메라 → 카메라 설정 → 후면 동영상 크기 → FHD 1920 x 1080 선택 → 촬영 : 카메라 → 카메라 설정 → 동영상 크기 → FHD 1920 x 1080 선택 → 촬영 * 동영상은 휴대폰 자체에 내장되어 있는 동영상 촬영 기능만을 사용하여야만 하며, 그 외 일체의 기능 및 앱(워터마크 표시 앱 및 표시되지 않는 유료 앱 포함)의 사용 불가 * 참고영상은 한국예술종합학교 홈페이지-입학정보 공지사항을 확인 <참고영상은 '20.6.19(금) 업로드 예정> * 동영상 과제는 같은 내용의 CD 2장 또는 USB 2개를 아래 제출기한내에 입학관리과 우체국 등기 송부 <방문제출, 택배 또는 퀵서비스 등 불가> - 제출기한 : '20.7.28(화)~8.3(월) <마감일자로 우체국 소인이 찍힌 경우까지 유효> * 동영상 과제를 제외한 나머지 지원자격 서류, 학력증빙서류, 자기소개서 등 서류는 입학원서 관련 서류 제출기간<20.6.22(월)~25(목) 기간내에 제출(우체국 소인분)>	

학과	차수	시험내용	배점
연기과	2차	준비한 독백연기 학교에서 지정한 희곡작품 중 수험생이 선택하고 준비한 한 개의 독백연기 (1차 시험의 독백과 다른 독백, 1~2분 이내)	40
		노래 또는 움직임 1. 노래의 경우 : 뮤지컬, 가곡, 판소리 등 8마디 이상 실연 (MR/ 반주음악 사용 가능) 2. 움직임의 경우 : 수험생이 자유로운 주제를 선택, 자신의 신체능력을 1분 이내로 최대한 표현 (MR/반주음악 사용 가능)	40
		보고 읽기 : 당일 시험장에서 주어진 글을 소리 내어 읽기(연습시간 없음)	20
		구술시험 지정희곡의 내용 및 1, 2차 시험결과를 바탕으로 묻는 말에 답하기	

3. 정원 외 전형 <재외국민 및 외국인>

학과	차수	시험내용	배점
연기과	1차	서류심사 ※ 제출물 : 입학지원 관련서류 제출 마감일까지 제출 - 학력 증빙 서류 - 한글로 된 자기소개서 5부 <지정 서식 참조> - 3분 분량의 자기소개 동영상 및 연기영상(한국어) CD로 제출	100
	2차	준비한 독백연기 학교에서 지정한 희곡작품 중 수험생이 선택하고 준비한 한 개의 독백연기 (1차 시험의 독백과 다른 독백, 1~2분 이내)	40
		노래 또는 움직임 1. 노래의 경우 : 뮤지컬, 가곡, 판소리 등 8마디 이상 실연 (MR/ 반주음악 사용 가능) 2. 움직임의 경우 : 수험생이 자유로운 주제를 선택, 자신의 신체능력을 1분 이내로 최대한 표현 (MR/반주음악 사용 가능)	40
		보고 읽기 : 당일 시험장에서 주어진 글을 소리 내어 읽기(연습시간 없음)	20
		구술시험 지정희곡의 내용 및 1, 2차 시험결과를 바탕으로 묻는 말에 답하기	