

재외 한국문화원 인턴 사업참여 결과보고서

인턴 인적사항	성 명	이다은	e-mail	-
	학교명	한국예술종합학교	학과명	조형예술과
	학번	20*****22		
파견 문화원	주형가리한국문화원		사용 언어	영어
파견 기간	2021년 3월 1일 ~2021년 12월 31일			
주요 활동	영상편집/그래픽 디자인 전반 및 필요시마다 행사 업무지원			
취득 비자 종류	임시거주증			

**비자 취득 절차
(상세히 기술)**

0. 무비자 입국 후 현지 이민청에서 임시거주증 신청하여 발급 받음.
1. 입국 전: 미리 여권사본/여권사진/문화원초청장/영문잔고증명서/여행자보험증서/왕복항공권 준비.
2. 필요서류: 거주증 신청서와 Appendix16 (이민국 홈페이지에서 다운 가능)/주거지(렌탈)계약서/주거지소유증명서 (Title deed/Tulajdoni lap)/주소등록증 (Accommodation reporting form for third country nationals)/18,000 HUF의 신청 Fee
3. 신청절차: 이민청 홈페이지를 통해 온라인으로 먼저 모든 서류 제출 후 방문날짜 예약 후 집적 방문하여 신청완료. - 온라인 서류접수 사이트:
<https://enterhungary.gov.hu/eh/>
4. 발급: 보통 4~8주 소요. 거주증은 우편배송 되면 거주지에서 본인 직접수령을 원칙으로 하지만, 최근의 경우 거주지 주소와 가까운 우체국을 통해 수령하는 경우도 있음.

위 본인은 2021.03.01 ~ 2021.12.31까지 재외 한국문화원 인턴근무를 마치고 붙임과 같이 결과보고서를 제출합니다.

2022년 1월 5일

한국예술종합학교 총장 귀하

<p>인턴활동 지원동기</p>	<p>평소 그래픽디자인과 영상 미디어에 관심이 많았었고 개인 유튜브채널 운영/편집 등의 시도를 밟아나가고 있었습니다. 그러던 중 주헝가리 한국문화원의 인턴 모집 공고를 보게 되었습니다.</p> <p>해당 문화원에서 개최한 몇가지 온라인 문화행사들은 영상 콘텐츠의 가치와 가능성에 관심을 갖기 시작한 제게 인상적이었습니다. 코로나라는 재난적 상황 속에서 물리적 제약이 없는 온라인 콘텐츠의 장점과 요즘 라이프스타일의 트렌드 더해 한국의 공연예술을 효과적으로 전달한 예시로서, 저의 지향점에 긍정적 사례가 되는 문화 행사였습니다.</p> <p>위와 같은 행보를 함께 경험하며 배울 수 있는 좋은 기회라고 생각되어 지원하게 되었습니다.</p>
<p>문화원 소개</p>	<ul style="list-style-type: none"> - 주헝가리한국문화원은 크게 다음과 같은 주요사업을 진행: 전시/공연/영화제/문화강좌/한식/한국어(세종학당과 한국어 파견교육)/도서관 - 6명의 한국인 팀장님과 4명의 헝가리인 직원분 그리고 원장님, 총 11명의 직원분들께서 각 담당사업을 나누어 진행. - COVID19 이후 2021년 상반기까지는 주요 행사들을 온라인으로 진행하였고 2021년 하반기부터 백신보급과 코로나상황이 점차 개선됨에따라 오프라인 행사를 재개. - 2022년, 개관 10주년을 맞아 한/헝 양국의 다리역할로서 더욱 다양한 행사를 기획중.
<p>주요 활동내용 (자세히 작성)</p>	<ul style="list-style-type: none"> - 전시 업무 지원: 전시 포스터 및 웹베너 제작, 전시 배치용 그래픽 사인 제작, 전시 셋업 보조, 보고서작성용 전시전경 사진촬영, 전시용 이미지 레퍼런스 서치 및 저작권 관련 자료 수집, 작품 캡션 제작 - 공연 업무 지원: 공연영상 편집 및 수정, 온라인 행사용 영상 제작, 기념행사용 짧은 애니메이션 영상 제작, 공연행사 진행 보조 및 셋업 보조, 행사관련 굿즈 그래픽 제작 - 한식 업무 지원: 온라인 한식강좌 썸네일 제작, 한식관련 행사 영상촬영 및 편집 혹은 촬영 보조, - 영화제 업무 지원: 영화제 로고 수정, 기타 그래픽관련 업무 보조 - 도서관 업무 지원: 사서분들 자리 비웠을시 도서 대출/반납업무 지원 - 총무팀 업무 지원: 은행업무 지원 및 문화원 물품 재고조사, 문화원 공식 문서 관련 Ai파일 필요 업무. - 홍보팀 업무 지원: 각 온라인 콘텐츠 썸네일 제작, 각 행사관련 간단 일러스트 혹은 영상 제작 - 원장님 업무 지원: 상/하반기 재외문화원 주요사업 소개영상 제작, 각분야 정책자료 번역 및 요약보고서 작성
<p>현지 정보</p>	<p>[교통]</p>

부다페스트는 교통이 매우 편리한 곳입니다. 부다페스트 내의 웬만한 곳은 이동 시간이 20분 내로, 그만큼 도시가 물리적으로 작기도하지만 교통도 잘 되어있습니다. 야경으로 유명한 도시인만큼 24시간 운행하는 4,6번 트램과 나이트 버스도 잘 갖추어져 있습니다.

교통티켓은 일회용 티켓이 성인요금 기준 350Ft(약 1200원), 한달권이 9,500Ft(약 36,000원)로 한국과 비교한다면 저렴한 편입니다.

[통신]

헝가리 통신비는 아주 저렴한 편입니다. 저는 vodafone 유심을 사용했는데, 한 달에 5GB데이터 기준 약 3,000Ft(약 12,000원)정도면 충분했습니다.

[숙소]

부다페스트는 강 북서쪽인 'Buda'지역과 강 동남쪽인 'Pest'지역으로 나뉘어져 있습니다. 대체로 'Buda'지역이 집세/물가가 비교적 비싼편이며 'Pest'지역은 상대적으로 싼편이라 학생들은 주로 'Pest'지역에 많이 거주합니다.

플랫 구하실 때 주거지역으로 6,7,8구를 추천드립니다. (6-7-8구 순으로 집값이 비싸지만 동네가 깨끗하고 조용하며 문화원에 가깝습니다.) 5구,13구 등도 주거지역으로 많이들 선택하는 곳입니다. ('Buda'지역이라 비교적 집세가 높긴 합니다.)

저는 페이스북 그룹에서 집을 미리 구해 계약까지 마친 후 입국했습니다. (코로나 상황 특성상 입국하자마자 바로 자가격리해야 했던 상황이라 미리 계약까지 했습니다만, 보통은 미리 컨택정도만 해놓고 현지 입국 이후에 에어비앤비 등의 임시숙소에 머무르면서 실제 매물을 본 이후에 계약하는 경우가 일반적입니다. 저처럼 불가피한 경우라면, 꼭 집주인에게 동영상 요청하여 꼼꼼히 살펴보고 결정하시기 바랍니다.) 시간적 여유가 되는 상황이라면 업무 시작일 1~2주전에 미리 입국해 거주지를 확정짓는 것을 추천드립니다. 초봄까지는 해가 짧아 3~4시 쯤이면 어두워져서 퇴근 후에는 여러모로 매물 보러 다니기 불편할 수 있습니다. 아래 링크는 집구할 때 참고했던 페이스북 링크입니다.

<https://www.facebook.com/groups/1469125483396981/>

<https://www.facebook.com/groups/249052758449086/>

<https://www.facebook.com/groups/306915466086335/>

아래는 부동산 링크입니다.

<https://realestatehungary.hu/>

[물가]

일반적으로 식료품 물가는 한국과 비슷하거나 조금 더 저렴한 편이지만, 공산품이나 외식물가는 대체로 한국과 비슷합니다. (부다페스트 물가가 최근 4~5년 내에 급상승했다고 합니다.) SPA, Lidl, Aldi, Penny market 등 저렴한 슈퍼마켓 브랜드 이용하여 외식비용을 줄일 수 있습니다.

[생활정보]

각종 생활정보에 유용한 사이트는 아래 링크를 참고 부탁드립니다.

	<p>카카오톡 오픈채팅-헝가리 한인회: https://open.kakao.com/o/gP2oiQM 자전거 렌트 어플(서울 따릉이와 유사): https://apps.apple.com/kr/app/mol-bubi/id916249357?l=en Budapest Expats Group(부다페스트 거주 외국인 커뮤니티): https://www.facebook.com/groups/budapestexpatsgroup/?ref=share</p>
<p>주요 활동실적</p>	<p>3월 - 온라인공연 영상 수정편집, 한식관련 QnA이벤트 홍보용 영상 제작 4월 - 한식관련 QnA이벤트 홍보용 영상 제작, 문화원 유튜브 통합 썸네일 제작, 문화원 물품 재고조사 5월 - 문화강좌 수강생 온라인 작품전시회 포스터 이미지 제작, 온라인 한식강좌 통합 썸네일 제작 및 교체작업, 헝가리 유람선사고 추모행사관련 온라인 합창 영상 제작, 문화원 물품 재고조사 6월 - 옹기 관련 영상 제작, 상설전시 관련 월텍스트 디자인, 문화원 상반기 주요사업 소개영상 촬영 7월 - 문화원 상반기 주요사업 소개영상 편집, 은행업무 지원, 한국을대표하는 여름댄스곡 소개 콘텐츠 기획 및 제작 8월 - 상기 여름댄스곡 콘텐츠 편집 및 배포, 한식 콘테스트관련 그래픽 편집/제작 및 영상촬영 9월 - 어린이 도서관 벽화 도안 제작 및 페인팅 10월 - 어린이 도서관 벽화 페인팅, 민속전시 및 외교행사 준비 11월 - 외교행사 업무 지원, 다용도 인트로 애니메이션 제작 12월 - 문화원 하반기 주요사업 소개영상 촬영/편집</p>
<p>인턴활동 소감 및 제언</p>	<p>미디어 디자인 포지션이 영상과 그래픽을 둘 다 다룰 수 있었다는 점에서 만족스러웠습니다. 순수미술계열 전공자이나 디자인 필드에서 일하고싶었던 본인에게는 직무경험을 쌓기에 너무 좋은 기회였습니다. 저는 본 인턴쉽 이전에도 이후에도, 꼭 해외에서 일하고 싶어했었기에. 주헝가리 한국문화원에서의 인턴쉽 경력이 여러모로 많은 득이라고 생각합니다. 차후에 본 인턴쉽을 지원하시는 분들 중 해외취업을 생각중인 분이시라면 더욱 추천드립니다.</p> <p>장점이자 단점이라고 할 수 있는 부분은 미디어 디자인 포지션의 인턴이 문화원에서 디자인/영상편집 포지션으로 근무하는 유일한 인원이라는 것입니다. 기술적인 측면에서 가르쳐줄 수 있는 사수가 없었기에 작업중에 모르는 부분은 유튜브 등 서칭을 통해 스스로 학습해야 했습니다. 대신, 그만큼 프로젝트를 본인이 스스로 결정하여 운영할 수 있다는 점은 큰 장점입니다. 물론 업무를 요청하신 각 사업 주관 팀장님들의 컨펌을 받아야하지만, 유일한 기술직 인력으로서 본인이 희망하는 방향을 어필할 수 있는 부분이 크다고 생각합니다. (예를들어, 저는 인턴쉽 초반부터 모션디자인과 애니메이션에 관심이 많았고, 제게 주어진 프로젝트들 중 모션디자인/애니메이션으로 작업할 수 있을만한 안건에 대해서는 팀장님들과 미팅시에 해당 부분을 조금 더 어필했습니다. 덕분에 제 관심분야를 공부하며 일할 수 있었습니다.)</p> <p>주헝가리 한국문화원은 2019년말에 현재 위치로 확장 이전하여, 건물 및 시설/</p>

	<p>장비 모두 잘 갖추어져 있습니다. 좋은 근무환경도 문화원이 가진 큰 장점중에 하나였습니다. 무엇보다도 문화를 매개로 국적과 연령을 막론하고 다양한 사람들과 소통할 수 있었다는 점이 너무나 매력적이었습니다.</p> <p>한 가지 건의사항이 있다면 인턴에게도 병가제도가 있었으면 합니다. 한국 근로법상 병가라는 개념 자체가 법적으로 보장된 것이 아니라 각 기업의 재량에 달린 것이라, 병가가 보장되지 않는다고 해서 불법이 아닙니다. 다만 아플 때도 개인 정규휴가 쓰는 것이 아까워 제대로 쉬지 못할 수 있으니, 무급이라도 병가제도가 있다면 이런 상황을 미연에 방지할 수 있을 것 같습니다. 혹시 가능하다면 해당 사항이 개선되어 다음 인턴분들께도 더 나은 근무환경을 제공할 수 있다면 좋겠습니다.</p> <p>끝으로 업무 외 생활적인 부분에서도 늘 챙겨주셨던 문화원 직원분들께 감사드리고, 스스로 프로젝트를 기획하고 진행해볼 수 있도록 독려하고 기회를 주신 원장님께 특히나 많은 부분을 배웠습니다. 감사합니다.</p>
<p>기타</p>	<p>본 결과보고서가 다음 인턴분들께도 많은 참고가 되길 바랍니다. 감사합니다.</p>

※ 위의 형식에 맞춰 작성하되 필요시 추가 자료 제출

※ 인턴 기간 기념사진(공연사진) 등 추가 자료 제출(별도 제출 가능)

