

전통예술나눔학교 18기 일정

2022. 3. 26. ~ 6. 18. 매주 토요일

주차	날짜	시간 / 장소	주요내용
1	3월 26일	한국예술종합학교 전통예술원	정규수업
2	4월 2일		
3	4월 9일		
4	4월 16일		
5	4월 23일		
6	4월 30일		
-	5월 7일	휴강 (수업없음)	
7	5월 14일	한국예술종합학교 전통예술원	정규수업
8	5월 21일		
9	5월 28일		
10	6월 4일		
11	6월 11일		
12	6월 18일	16:00~17:40 한국예술종합학교 예술극장	18기 수료식 및 수료발표회 리허설 11:30~15:30 본행사 16:00~17:40

*코로나19 상황에 따라 수료발표회는 연주 영상 촬영으로 대체될 수 있으며,
사회적 거리두기 단계 격상 시 모든 수업은 '비대면'으로 전환될 수 있음을 양지하시기 바랍니다.

전통예술나눔학교 19기 모집안내(예정)

- 강좌일정** 2022. 8. 20. (토) ~ 11. 19. (토) 매주 토요일 / 12주 과정
- 모집공지** 2022. 6. 13. (월) 오후 2시 전통예술나눔사업 웹페이지 공지사항
- 지원서류접수** • 1차(1순위): 2022. 6. 27. (월) ~ 7. 8. (금)
• 2차(2·3순위): 2022. 7. 19. (화) ~ 7. 22. (금)

*상기 일정은 상황에 따라 변동될 수 있으니 모집공지를 확인하세요.

한국예술종합학교(www.karts.ac.kr) → 공연/전시/교육 → 전통예술나눔학교

NAVER 전통예술나눔학교



한국예술종합학교 전통예술원 전통예술나눔센터
(02789) 서울특별시 성북구 화랑로 32길 146-37
한국예술종합학교 전통예술원 전통음악실습장 214호
Tel_ 02-746-9763 Fax_ 02-746-9862 Email_ nanumschool@karts.ac.kr

K ARTS
한국예술종합학교

전통예술
나눔사업
Traditional Art NANUM Project

전통예술
나눔학교
Traditional Art NANUM School

한국예술종합학교 전통예술원 전통예술나눔사업

한국예술종합학교 전통예술원 전통예술나눔사업

전통예술나눔학교

전통예술 나눔학교 18기 모집 안내

한국예술종합학교 전통예술원은 실기를 바탕으로 한 한국전통예술의 최고 교육기관으로서 그 지위를 든든히 확보하고 있습니다. 예술전문교육기관으로서의 노하우를 적극 활용해 이제는 '나눔'의 실천이 필요한 시기가 판단됩니다. 그 구체적인 방법으로 전통예술원에서는 전통예술나눔사업을 전개하고 있으며, 문화예술의 혜택이 미약한 분들에게 전통예술 나눔의 기회를 제공하고 사회 유대감 및 통합력 강화에 힘쓰고 있습니다.

전통예술나눔사업팀은 주 과업으로 전통예술나눔학교 전통예술강좌를 개설·운영합니다. 전통예술나눔학교는 문화예술소외계층, 다문화가정, 새터민, 재한외국인, 조손·한부모가정, 다자녀가정을 주 대상으로 한 전통예술 실기강좌 프로그램입니다.

전통예술나눔학교 전통예술강좌는 국악기, 전통성악, 전통무용, 전통연희 등 다양한 전통예술실기 과목으로 구성되어 있습니다. 수강생들은 자신의 적성과 흥미에 맞는 과목을 선택하여 수준별 실기교육을 받으실 수 있습니다. 또한 유아반부터 성인반까지 다양한 반을 구성하고 있으며, 연령대 별 특성을 고려한 맞춤형 수업을 준비하였습니다. 아울러 각 강좌는 소수정원으로 운영되어 맞춤형 밀착교육이 가능합니다.

전통예술나눔학교는 한국의 다양한 전통예술 실기강좌뿐만 아니라 전통예술 공연관람의 기회를 제공하며, 수강생들이 12주간 배운 것을 무대에서 직접 공연할 수 있는 수료발표회도 마련하였습니다.

한국전통예술은 한국문화의 보편적 특징과 가치를 몸으로 체득할 수 있는 가장 좋은 매개체라 할 수 있습니다. 전통예술나눔학교가 우리 사회에 한국의 정체성, 한국문화의 보편적 특징과 가치를 부여할 수 있도록 여러분의 많은 관심과 성원을 부탁드립니다. 한국전통예술에 관심을 가진 분들의 많은 참여를 기다립니다.

English Information

The 18th NANUM school is scheduled from March 26 to June 18.

We offer traditional arts tutoring class. All class by Korean language.

For English information of this academy, please contact us by mail. nanumschool@karts.ac.kr

Korean National University of Arts,
School of Korean Traditional Arts

Traditional Art NANUM Project.
NANUM SCHOOL



전통예술나눔학교 18기 모집 안내

강좌일정	2022년 3월 26일 (토)~ 6월 18일 (토) 매주 토요일 12주 과정
강좌장소	한국예술종합학교 전통예술원(성북구 석관동 소재)
모집일정	※순위별로 지원서 접수기간이 다릅니다. <1차> 지원대상 : 1순위 •지원서접수 : 2022년 2월 7일 (월)~ 2월 18일 (금) •선발결과발표 : 2022년 2월 22일 (화) 오후 2시 전통예술나눔학교 홈페이지 공지사항 •등록일정 : 2022년 2월 23일 (수)~ 2월 25일 (금) 까지 다음카페 등록 <2차> 지원대상 : 2· 3순위 •모집공고 : 2022년 2월 28일 (월) 오후 2시 전통예술나눔학교 홈페이지 공지사항 •지원서접수 : 2022년 3월 1일 (화)~ 3월 4일 (금) *3/1은 이메일&팩스 접수만 가능함 •선발결과발표 : 2022년 3월 8일 (화) 오후 2시 전통예술나눔학교 홈페이지 공지사항 •등록일정 : 2022년 3월 9일 (수)~ 3월 11일 (금) 까지 다음카페 등록
모집대상	전 연령(6세이상) 문화예술소외계층(국민기초생활보장수급가구·법정차상위계층), 다문화가정, 새터민, 재한외국인, 조손·한부모가정, 다자녀가정(세자녀이상), 이외 모든 시민
수 강 료	전액 무료(교재 무상 지급)
선발기준	(선착순 선발 아님)

제출서류	선발 1순위 증빙서류(증명서·확인서의 경우, 원본 대조 후 사본제출 가능)		
	제출대상	증빙서류	
1-1	국민기초생활보장수급가구	수급자 증명서(지원자 본인 이름의 증명서) / 교육급여수급자증명서(지원자 본인 이름의 증명서)	
	법정차상위계층 (한부모가족 보호대상자 가구 포함)	한부모가족증명서 / 자활급여 대상자 확인서 / 차상위계층 확인서 / 차상위 본인부담경감 대상자 증명서 / 장애연금 대상자 확인서 / 장애수당 대상자 확인서 등	
1-2	다문화가정	가족관계증명서[상세], 기본증명서[상세](귀화한 경우에만 제출), 혼인관계증명서(귀화 후 이혼한 경우에만 제출)	
1-3	새터민(북한이탈주민) 가구	북한이탈주민등록 확인서	
1-4	재한외국인	외국인등록증사본	
1-5	조손가정, 한부모가정(자녀가 미성년인 경우만 해당)	가족관계증명서[상세]	
1-6	다자녀가정(미성년 자녀가 3명 이상인 경우만 해당)	가족관계증명서 또는 주민등록등본	

※주의사항

- 유아반 지원자는 선발 순위와 관계없이 모두 주민등록등본 등 '생년월일을 증명하는 증빙서류'를 제출합니다.
- 모든 증빙서류는 주민번호 뒷자리를 지우고 제출해주세요.

접수방법

- 이메일 또는 팩스, 방문 ※코로나19 예방을 위해 가급적 이메일, 팩스 접수를 이용해주세요.
- E-mail | nanumschool@karts.ac.kr
 - 접수처 | 전통예술나눔센터(전통예술원 전통음악실습장 214호)
 - Tel | 02-746-9763 • Fax | 02-746-9862
- ※지원서는 전통예술나눔학교 홈페이지 공지사항 게시판에서 다운받으실 수 있습니다.
(학교 및 관련단체 대리 신청 가능)

주의 사항

※ 코로나19로 인해 상황에 따라 일부 강좌 및 일정 기간동안 '비대면 수업'으로 진행될 수 있습니다. 이점 양지하시기 바랍니다.

- 1인당 2개 강좌까지 지원 가능합니다.
- 1순위 해당자는 1차 모집에 지원 가능하며, 2·3순위 해당자는 2차 모집에 지원 가능합니다. 1순위 해당자가 2차 모집에 지원할 경우 3순위와 동일순위로 접수됩니다.
- 전통예술나눔학교는 문화예술소외계층(국민기초생활보장수급가구·법정차상위계층), 다문화가정, 새터민, 재한외국인, 조손·한부모가정, 다자녀가정(세자녀이상)을 위한 프로그램이나 이에 해당하지 않는 분들(3순위)도 지원하실 수 있습니다. 지원자 수가 정원을 초과할 경우에는 추첨을 통해 선발합니다.
- 1순위 지원자 수가 정원을 초과할 경우, <문화예술소외계층→다문화가정→새터민→재한외국인→조손·한부모가정→다자녀가정> 순으로 차등 선발하며, 동일 순위 내에서 지원자 수가 정원을 초과할 경우에는 순위별로 추첨하여 선발합니다.
- 직전 기수의 출석률 100%인 수료생이 기존에 수강한 강좌와 동일한 계열의 강좌를 지원한 경우, 선발 순위가 한 단계 상향 조정됩니다.
- 심화반(가야금/해금 초급·중급반, 단소 중급·고급반, 설장구 중급반)은 동일계열 강좌의 기존 수료생(출석률 70% 이상)에 한해 지원 가능합니다. 단, 수료생의 담당선생님이 심화반 진급이 어렵다고 판단한 경우에는 동일 수준의 강좌를 재수강해야하는 경우도 있을 수 있습니다. 이 경우 지원자에게 별도로 연락을 드립니다.
- 15기 때 가야금, 단소, 해금, 설장구를 수강하시고 16기, 17기 때에는 수강하지 않은 분들은 15기 때와 같은 레벨의 강좌를 신청하시기 바랍니다. (상위 레벨 지원 불가)
- 동일한 강좌의 경우, 재수강은 1회까지만 가능합니다. (단, 사물놀이 계열 강좌는 합산 4회까지 수강 가능) (15기 수강내역은 총 횟수에 포함하지 않음)
- 전통예술나눔학교가 아닌 타 기관에서 교육을 받은 이력이 있는 경우, 연주 동영상을 찍어 이메일로 전송해주시면 레벨 확인 후에 지원 가능한 강좌를 안내해드립니다. (지원서에 수강 경력을 허위로 작성하여 심화반에 선발된 경우 추후 선발이 취소될 수 있습니다.)
- 지원자 수가 정원 미달인 강좌는 폐강될 수 있습니다.
- 설장구초급A반과 설장구초급B반은 동일한 강좌로서 동시 지원 및 동시 수강할 수 없습니다.
- 수료식 행사는 정규수업과 다른 시간에 진행됩니다. 18기 일정을 꼭 확인하세요.
- 선발된 수강생이 개강 후 첫 3주 동안 2회 이상 결석할 경우 자동으로 수강신청이 취소됩니다. 이점 유의하시고 실제로 수강할 수 있는 강좌에 지원해주시기 바랍니다.
- 장애연금·장애수당 수급자는 법정차상위계층에 포함되어 1순위로 지원가능합니다. 단, 한국예술종합학교 전통예술원의 교육장에는 장애인을 위한 별도의 시설과 설비가 미비하며, 수업 내용에 있어서도 장애 유형에 따른 별도의 수업 진행은 어렵습니다. 이에 대해 양해 바랍니다.
- 전통예술나눔학교는 문화예술 체험 중심의 시민강좌입니다. 지원자가 예체능계열 학교에 재학 중이고 해당 전공과 동일한 계열의 강좌를 신청할 경우 지원서 접수가 불가하며, 본인의 소속을 밝히지 않고 지원하여 선발될 경우 추후 선발이 취소될 수 있음을 양지하시기 바랍니다.

준비물

- 교재: 전 강좌 무상 지급
- 악기 및 교구 - 단소강좌: 개인 단소 지참 (단, 초급반 수강생은 1인 1회에 한하여 단소 무상 지급함)
 - 가야금, 해금, 설장구, 사물놀이 강좌: 강의실에 악기 배치되어 있음 (단, 비대면 수업 시 수강생 각자 악기 준비)
 - 전통무용: 연습복 또는 편한 복장. 무용슈즈 또는 버선, 양말 착용. 머리카락은 단정하게 묶기
- 무용에 필요한 교구는 강의실에 배치되어 있음 (단, 수료발표회를 무용으로 참여할 경우, 무용슈즈를 개인 구비해야 함)



전통예술나눔학교 강좌 안내

※ 코로나19 상황에 따라 '비대면 수업'으로 진행될 수 있음

- 소수정에 맞춤형 밀착교육, 80분 수업
- 1인당 최대 2개 강좌 수강 가능(유아반 제외)
- 동일강좌의 재수강은 1회까지만 가능(사물놀이반 제외)

전통성악

강좌명	해당연령	수업시간	수업내용	지원조건
민요A	초등 1~6학년	14:30~15:50	국악동요, 민요	입문 또는 초급자
민요D	중·고등학생, 성인	13:00~14:20	민요	
정가A	초등 1~6학년	11:30~12:50	국악동요, 고가신조 등	
정가D	중·고등학생, 성인	10:00~11:20	고가신조, 시조, 가곡	
판소리A	초등 1~6학년	10:00~11:20	단가, 판소리	
판소리D	중·고등학생, 성인	11:30~12:50	단가, 판소리	

전통무용

강좌명	해당연령	수업시간	수업내용	지원조건
소고춤	초등 1~6학년	13:00~14:20	기본동작 및 소고춤(체험형) (2개 반으로 분반 수업)	입문 또는 초급자 *무용 강좌는 전체 깊이를 줄인 '축소형' 또는 초급수준으로 동작을 재구성한 '체험형'으로 진행됨
춘앵전	중·고등학생, 성인	10:00~11:20	기본동작 및 춘앵전(축소형)	
살풀이춤		11:30~12:50	기본동작 및 살풀이춤(체험형)	
진도북춤		11:30~12:50	기본동작 및 진도북춤(체험형)	

전통연희

강좌명		해당연령	수업시간	수업내용	지원조건
설장구	초급A	초등 1~2학년	10:00~11:20	설장구 기본장단 학습	입문자 *초급A반과 초급B반은 동시 지원 불가! (초급A와 초급B의 수업내용 동일함)
	초급B	초등 1~2학년	11:30~12:50		
	초급C	초등 3~6학년			
	초급D	중·고등학생, 성인			
	중급B	초등 2~6학년	10:00~11:20	설장구 장단 심화학습	나눔학교 설장구 초급반 수료자
	중급D	중·고등학생, 성인			
사물놀이A		초등 1~4학년	13:00~14:20	다양한 사물악기 체험	입문자
사물놀이D		초등 5~6학년, 중·고등학생, 성인	14:30~15:50	사물놀이 학습	입문자

국악기

강좌명		해당연령	수업시간	수업내용	지원조건
단소	초급	초등 1~6학년	11:30~12:50	연주법 및 기초연습곡 (개량단소 / 학년에 따라 2개 반으로 분반 수업)	입문자
	중급	초등 2~6학년	13:00~14:20	전래동요, 민요 학습 (개량단소)	나눔학교 단소 초급반 수료자
	고급	초등 2~6학년	13:00~14:20	전통악곡 학습 (일반단소)	나눔학교 단소 중급반 수료자
가야금	입문-오전	초등 3~6학년, 중·고등학생, 성인	10:00~11:20	연주법 및 기초연습곡 (오전 3개 반, 오후 2개 반으로 분반 수업)	입문자
	입문-오후	초등 3~6학년, 중·고등학생, 성인	14:30~15:50		
	초급	초등 3~6학년, 중·고등학생, 성인	11:30~12:50	전래동요, 민요 학습 (3개 반으로 분반 수업) <i>*첫 수업 후 레벨에 따라 분반 재편성함</i>	나눔학교 가야금 입문반 수료자
	중급	초등 3~6학년, 중·고등학생, 성인	13:00~14:20	민요, 원손연습곡 학습 (2개 반으로 분반 수업) <i>*첫 수업 후 레벨에 따라 분반 재편성함</i>	나눔학교 가야금 초급반 수료자
해금	입문-오전	초등 3~6학년, 중·고등학생, 성인	10:00~11:20	연주법 및 기초연습곡 (오전 3개 반, 오후 2개 반으로 분반 수업)	입문자
	입문-오후	초등 3~6학년, 중·고등학생, 성인	14:30~15:50		
	초급	초등 3~6학년, 중·고등학생, 성인	11:30~12:50	동요, 민요 학습 (3개 반으로 분반 수업) <i>*첫 수업 후 레벨별로 분반 재편성함</i>	나눔학교 해금 입문반 수료자
	중급	초등 3~6학년, 중·고등학생, 성인	13:00~14:20	전통악곡(정간보) 학습 (2개 반으로 분반 수업) <i>*첫 수업 후 레벨에 따라 분반 재편성함</i>	나눔학교 해금 초급반 수료자

유아반

※ 놀이식 통합교육, 80분 수업(전반부 35분/ 휴식 10분/ 후반부 35분)

연령	강좌명	정원	수업시간	수업내용	지원조건
7세	햇님반	8명	10:00~11:20	•노래·악기·무용을 바탕으로 한 놀이식 학습 •전통예술소품 및 악기 만들기, 전래놀이 •전래동요·창작국악동요·민요 학습 •모듬북·가야금·탈춤 등 실기교육	2016. 1. 1. ~ 2016. 12. 31. 출생자
	달님반	8명	13:00~14:20		
6세	꽃님반	8명	11:30~12:50	•노래·악기·무용을 바탕으로 한 놀이식 학습 •전통예술소품 및 악기 만들기, 전래놀이 •전래동요·창작국악동요·민요 학습 •장구·소고놀이 등 실기교육	2017. 1. 1. ~ 2017. 12. 31. 출생자
	별님반	8명	14:30~15:50		

- 유아반은 1인당 1개 강좌만 수강 가능합니다.(2개 강좌 지원한 경우, 1지망·2지망 순으로 선발)
- 7세반 수업은 햇님반과 달님반이며, 두 반의 수업 내용은 동일합니다.
- 6세반 수업은 꽃님반과 별님반이며, 두 반의 수업 내용은 동일합니다.
- 별도의 간식 시간은 없습니다.