

25현 가야금과 첼로를 위한 '三色火'

('Three Colors of Fire' for 25strings Gayageum and Cello)

KIM SUNGKOOK
(2016)

<작품해설>

이 작품은 인간의 본능과 비슷하다고 느낀
불에서 얻은 영감을 바탕으로 작곡된 작품이다.

세 부분의 음악적 이야기로 표현되는데
첫째는 욕망, 둘째는 아름다움, 셋째는 움직임(역동성)이다.

25현 가야금과 첼로를 위한 '三色火'

('Three Colors of Fire' for 25strings Gayageum and Cello)

3
김 성 국
(2016. 11)

25현 가야금

Violoncello

장구

$\text{♩} = 60$

25현 가야금

Vc.

장구

장구(채편도 손으로 연주)

25현 가야금

Vc.

장구

$\text{♩} = 126$

Sul D

gliss.

25현 가야금

Vc.

장구

gliss.

25현 가야금

Vc.

장구

25현 가야금

Vc.

장구

25현 가야금

Vc.

장구

25현 가야금

Vc.

장구

25현 가야금

Vc.

장구

25현 가야금

Vc.

장구

25현 가야금

Vc.

장구

25현 가야금

Vc.

장구

67
25현 가야금

Vc.

장구

74 *poco accel.* ♩=104

25현 가야금

Vc.

장구

81

25현 가야금

Vc.

장구

87

25현 가야금

Vc.

장구

93 *rit.* *A tempo*

25현 가야금

Vc.

장구

100

25현 가야금

Vc.

장구

106

25현 가야금

Vc.

장구

장구(채편 채로 연주)

mp

113

25현 가야금

Vc.

장구

f

ff

f

120

25현 가야금

Vc.

장구

ff

mf

cresc.

pizz.

cresc.

mf

cresc.

127

25현 가야금

Vc.

장구

mf

cresc.

arco

mp

cresc.

p

cresc.

134

25현 가야금

Vc.

장구

140

25현 가야금

Vc.

장구

rit.

f

rit.

pizz.

f

mf

$\text{♩} = 104$

149
25현 가야금

Vc.

장구

154
25현 가야금

Vc.

장구

159
25현 가야금

Vc.

장구

164
25현 가야금

Vc.

장구

169
25현 가야금

Vc.

장구

174
25현 가야금

Vc.

장구

179
25현 가야금

Vc. *f*

장구

184
25현 가야금

Vc. *fp*

장구

189
25현 가야금

Vc. *espress.* *mf*

장구

194
25현 가야금

Vc. *subito pp*

장구

198
25현 가야금

Vc. *subito pp*

장구

202
25현 가야금

Vc. *mf*

장구

206

25현 가야금

Vc.

장구

210

25현 가야금

Vc.

장구

215

25현 가야금

Vc.

장구

221

25현 가야금

Vc.

장구

227

25현 가야금

Vc.

장구

233

25현 가야금

Vc.

장구

239

25현 가야금

Vc.

장구

$\text{♩} = 66$ $\text{♩} = 104$

ff

f

246

25현 가야금

Vc.

장구

fp *fff*

ff *fp* *fff*